


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Центр образования № 44»

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
протокол № 1
от «30» августа 2023 г.
Руководитель МО
 Мищенко Ю.Ю.

ПРИНЯТА
на педагогическом совете,
протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора № 107
от «31» августа 2023 г.
Директор
 Я. А. Посадская

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Коррекционного курса

«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»

5-10 класс

Вариант 2.2.2

г. Череповец

2023 г.

Содержание учебного предмета (коррекционного курса)

На индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи отводится в 5 классе 3 часа в неделю (102 часа в год).

Программа состоит из 2 разделов:

1. Развитие слухового восприятия.
2. Обучение произношению.

Развитие слухового восприятия

V класс

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратов речевого материала связанного с учебной деятельностью и обиходно-разговорного характера, связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Родная природа», «Школьная жизнь», «Наша Родина», «Праздники», «Книга – твой друг», «Транспорт», «Как вести себя в общественных местах», «Занимайся спортом». Восприятие на слух текстов, содержащих 15 - 20 предложений по тем же темам, а также по теме «День космонавтики».

Учащиеся к концу V класса должны уметь:

воспринимать на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них речевой материал (слова, словосочетания, фразы), произносимый учителем на оптимальном расстоянии, связанный с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов, а также обиходно-разговорного характера, воспринимать на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами тексты до 15 предложений);

слышать с индивидуальными слуховыми аппаратами ошибки в произношении учителя (в соблюдении интонации, словесного ударения, в воспроизведении звукового состава слова);

воспринимать в условиях относительной изоляции от шума весь речевой материал, произносимый учителем, на слух без аппаратов – на расстоянии не менее: 6м. (I степень тугоухости), 3,5 м. (II степень тугоухости), 0,3 – 0, 5 м. (III степень тугоухости), а с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии: 10 – 12 м. (I степень тугоухости), 6 - 10 м. (II степень тугоухости), 5 - 6 м. (III степень тугоухости) и на более близком расстоянии.

Речевой материал

1 четверть

Речевой материал обиходно-разговорного характера и связанный с учебной деятельностью.

Фразы:

1. Почему мы ястреба и орла называем хищными птицами?
2. Проветривай чаще помещение.
3. Как ты думаешь, у нас проветрено помещение?
4. В классе холодно, а товарищ открыл окно. О чём ты попросишь товарища?
5. Когда было холоднее, сегодня или вчера?
6. Придумай словосочетание по вопросной схеме: Какой (Какая? Какие?) Что? (Кто?) Что делает? (Что делают?).
7. Ты доволен (довольна) своим ответом? Как ты думаешь, ты верно ответил(а)?

Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов

Тема «Наша Родина»

Фразы:

1. Назови столицу нашей Родины.
2. Назови свою малую родину.
3. Что ты ответишь, если тебя спросят, из какой ты страны?
4. Какой твой язык?
5. Что такое патриотизм?
6. Кого можно назвать патриотом своей Родины?
7. Ты патриот своей Родины?
8. Назови президента Российской Федерации.
9. Какие достопримечательности Москвы тебе известны?
10. Ты любишь свою Родину? Почему?

Текст.

Село, город или посёлок, где ты родился (родилась) – это твоя малая родина. Она есть у каждого человека. Если сложить малые родины всех ребят нашей страны, получится одна большая родина. Наша родина – Российская Федерация. Это очень большая страна. В России много гор, морей, рек и озёр. В нашей стране все люди говорят на русском языке. Все дети любят свой родной язык, любят песни и танцы своего народа, любят родную природу. Они патриоты своей родины!

Вопросы и задания к тексту:

1. Как называется наша страна?
2. Где ты родился (родилась)?
3. Как называется твоё село, посёлок или город?
4. Ты патриот своей родины?

Тема «Школьная жизнь»

Фразы:

1. Ты с удовольствием ходишь в школу?
2. Как зовут твоего классного руководителя?
3. Расскажи о своем классном руководителе.

4. У тебя дружный класс?
5. Расскажи о своем классе.
6. Ты с удовольствием ходишь в школу?
7. Чем ты занимаешься после уроков?
8. Чем бы тебе хотелось заняться после уроков?

Текст:

Закончились уроки. Ребята высыпали из классов, у каждого оказалось какое-нибудь дело.

Девочки из пятого класса ведут малышей обедать. В столовой за обедом они всё съедят: и борщ, и котлеты с кашей. Пятиклассницы помогут младшим школьникам убрать посуду, вытереть столы.

Неразлучные подружки Тania и Наташа взяли ведро с водой и пошли убирать класс. Они вымоют доску, вытрут пыль, польют цветы, подметут пол. В классе будет уютно и чисто.

Двое друзей - Юра и Володя - пошли в библиотеку подклеивать книжки. Всем ребятам нравится читать рассказы и сказки. Книга-друг человека.

А Петя и Коля спешат на улицу. Они взяли грабли и подгребают листья, чтобы вокруг школы было чисто.

Любят ребята помогать своей школе. С увлечением занимаются общественно – полезным трудом.

Вопросы и задания к тексту:

1. Какими делами заняты ребята из рассказа? Как называются эти дела?
2. Какие еще общественно-полезные дела могут быть у ребят?
3. Каким общественно-полезным трудом занимаются ребята вашей школы?
4. Каким общественно-полезным трудом любишь заниматься ты?
5. Расскажи, как ты заботишься о младших товарищах.

2 четверть

Речевой материал обиходно-разговорного характера и связанный с учебной деятельностью.

Фразы:

1. Расскажи основное содержание просмотренного фильма.
2. Ты сама просыпаешься утром или тебя кто-нибудь будит?
3. Сегодня (вчера) у тебя был (будет) седьмой урок?
4. Сколько сегодня уроков?
5. Ты подготовил(а) вечернее задание ко всем урокам?
6. Спроси у ... , какое вечернее задание сегодня задано.
7. Узнай у ... , он(а) сделал(а) вечернее задание.

Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов

Тема «Занимайся спортом»

Фразы:

1. Какие спортивные игры ты знаешь?
2. Как ты думаешь, чем полезен спорт?
3. Ты любишь заниматься спортом?
4. В каком классе лучшие спортсмены?
5. Какой вид спорта тебе больше нравится?
6. Каким видом спорта занимаются твои товарищи?
7. Кто твой тренер?
8. Ты участвуешь в соревнованиях?

Тема «Книга – твой друг»

Фразы:

1. Какие книги ты любишь читать?
2. Кто твой любимый писатель(поэт)?
3. Что сейчас вы читаете на чтении?
4. Ты любишь читать?
5. Какие книги и журналы читают твои сверстники?
6. Тебе нравится читать сказки?

Текст:

Дорогие ребята!

Каждый из вас видел книги, читал их, но не все знают, сколько народу работает над каждой книжкой, сколько в нее вложено труда, забот, бессонных ночей многих рабочих, писателей, ученых. Книжки печатаются на бумаге. Знаете ли вы, как изготавливается бумага, какое это сложное дело?

Знаете ли вы, как набираются, печатаются книжки? Представляете ли вы себе, в чем заключается труд писателя?

Каждая книжка-результат большого коллективного труда и этот труд надо беречь.

Из книг мы узнаем много нового и интересного. Книга-друг человека!

Вопросы и задания к тексту:

1. О чем текст?
2. Ты знаешь, как создаются книги?
3. Как ты думаешь, книги нужно беречь? Почему?
4. Ты бережешь книги?
5. Как нужно ухаживать за книгой?

3 четверть

Речевой материал обиходно-разговорного характера и связанный с учебной деятельностью.

Фразы:

1. Как выражают благодарность?
2. Скажи, что ты говоришь, когда прощаешься с товарищами.
3. Тебе нужно отправить телеграмму, ты не знаешь, где находится почта, что ты спросишь у прохожего.
4. Расскажи, что ты делаешь, когда дежуришь по столовой (по классу).
5. Не клади в книгу карандаш, ручку, можно порвать переплёт.

Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов

Тема «Русский язык»

Фразы:

1. Назови глаголы, обозначающие движение (речевую деятельность).
2. Назови переходные глаголы.
3. Какие глаголы называются переходными?
4. Составь словосочетание с этими глаголами.
5. Задай вопросы к сказуемым.

Тема «Природоведение»

Фразы:

1. Из чего состоит Земля?
2. Покажи ядро (...).
3. Из чего состоят горные породы?
4. Все тела состоят из веществ.
5. Вещества могут находиться в твёрдом, жидком и газообразном состояниях.

Тема «Математика»

Фразы:

1. Если неизвестное число разделить на ... и к частному прибавить ... , то получится ... Назови неизвестное число.
2. Как найти скорость сближения?
3. Что такое движение в одном направлении?

Тема «Транспорт»

Фразы:

1. Какие виды транспорта тебе известны?
2. Ты знаешь правила дорожного движения?
3. Как на дороге обозначаются места, где через неё можно переходить ?
4. Как ты думаешь, можно ли играть на проезжей части?
5. Скажи, чем грузовая и легковая машина похожи, и чем отличаются.
6. Какие дорожные знаки ты знаешь, и что они обозначают?
7. Ты часто пользуешься общественным транспортом?
8. Какие правила поведения в транспорте ты знаешь ?
9. Где можно приобрести билеты на транспорт?
10. Кто обилечивает пассажиров в автобусе, трамвае?
11. Кого проверяет наличие билета?
12. Кому нужно уступать место в общественном транспорте?
13. Какой вид транспорта тебе нравится больше всего?

Тема «Как вести себя в общественных местах»

Текст:

В общественном транспорте надо быть внимательным, соблюдать правила посадки и высадки, уступать места инвалидам и пожилым людям.

А знаешь ли ты, как вести себя, если случилось дорожно-транспортное происшествие ?

Запомни: в каждом автобусе, трамвае, троллейбусе должна быть аптечка, и каждый пассажир должен знать, где находятся аварийные выходы. Обязательно обрати внимание на эти вещи,

когда будешь ехать в общественном транспорте. В крупных городах есть ещё один вид транспорта – метро. Это самый быстрый и удобный вид транспорта. Поезда метро двигаются под землёй и пересекают большой город за 30-40 минут.

Этот вид транспорта очень сложный

и с неопытным пассажиром могут случиться неприятности. Нужно соблюдать правила поведения в метро: в метро покупают не билеты, а специальные жетоны. Не пытайтесь пройти через турникет не заплатив, он может ударить вас. Нужно быть внимательным на эскалаторе: не бегите по нему, не садитесь на ступеньки, не ставьте вещи на движущийся поручень. Если вы что-то уронили, не старайтесь второпях поднять, вы можете зацепиться.

В вагонах метро надо вести себя так же, как и в других видах транспорта. Не мешать входу и выходу, уступать места больным и пожилым людям, не прислоняться к дверям.

Вопросы и задания к тексту:

1. Что нового ты узнал(а) из текста?
2. Кратко расскажи содержание прочитанного текста.
3. Какие вопросы по тексту можно задать?

4. Как нужно себя вести в общественном транспорте?
5. Ты ездил(а) на метро?
6. Как нужно себя вести, если случилось дорожно-транспортное происшествие?
7. Какие неприятности могут случиться с пассажиром в метро?
8. Ты уступаешь место больным и пожилым людям?

4 четверть

Речевой материал обиходно-разговорного характера и связанный с учебной деятельностью.

Фразы:

1. Кто из киноартистов тебе нравится больше всего?
2. Пересядь, пожалуйста, поближе.
3. Как ты слышишь на этом расстоянии?
4. Кто сегодня дежурный?
5. Назови обязанности дежурного.
6. Расскажи основное содержание просмотренного фильма (прочитанной книги).
7. Ты сама просыпаешься утром или тебя кто-нибудь будит?
8. Какие приметы весны тебе известны.

Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов

Тема «Праздники. День Космонавтики»

Фразы:

1. Как звали собачек, которые первыми летали в космос?
2. Кто был первым космонавтом земли?
3. Кто первый конструктор космических ракет?
4. Когда был совершён первый полёт в космос?
5. Как фамилия первой женщины космонавта?

Текст «Гагаринский характер»

Почему для первого полёта в космос выбрали Юрия Гагарина? Он был очень хорошим лётчиком. Здоровьем он обладал отличным. А кроме того у него был замечательный – «гагаринский характер»! его отличали патриотизм, уверенность в успехе полёта, жизнерадостность, ум, смелость, решительность, аккуратность, трудолюбие, скромность, теплота и внимательность к людям. Со дня полёта Гагарина в космос прошло много лет. За это время в космосе побывало много космонавтов. У каждого из них свой характер. Но равняться на Гагарина стремятся все космонавты.

Вопросы и задания к тексту:

1. О чём ты прочитал(а)? Скажи по-другому.
2. Назови качества характера Гагарина. Раскрой эти качества.
3. Какими качествами характера должны обладать космонавты?

Тема «Родная природа»

Текст:

Когда расцветут на лугу голубые колокольчики и белые ромашки, можно сказать – пришло лето. О лете рассказывают ягоды в лесу. По ним можно узнать, какой сейчас месяц. Первая земляника – это июнь, первая брусника – август. Июль – самый ягодный месяц в году. В июле поспевают малина, голубика, костяника, ежевика, красная и чёрная смородина. Летом вылетают из гнезда птенцы, у зверей подрастают малыши. У медведицы ещё зимой родились в берлоге медвежата. Теперь они послушно следуют за матерью. Лисята играют у норы, бельчонок совершает свой первый высотный прыжок. В сумерках выходят на охоту ежата. Если встретишь какого-нибудь лесного малыша, не обижай его. Пусть знает, что к нему приходил гости друг!

Вопросы и задания к тексту:

1. Какая первая примета лета?
2. Какие ягоды могут рассказать о лете?
3. Что происходит летом в животном мире?
4. Как ты понимаешь два последних предложения текста?
5. Выбери из текста предложения, в которых есть слова с переносным значением.

Формирование произношения

I. Речевое дыхание

Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз при чтении и в самостоятельной речи.

II. Голос

Изменение высоты и силы голоса в связи с воспроизведением разных видов интонации, логического ударения.

III. Звуки и их сочетания

Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции:

гласных: [а] – [э], [и] – [э], [а] – [о], [и] – [ы];

согласных:

твердых и мягких: [ф] – фь, [т] – ть и др.;

носовых и ротовых: [м] – [п], [м] – [б], [н] – [т], [в] – [д]; мь – пь, мь – бь, нь – ть, нь – дь и др.;

слитных и щелевых: [ц] – [с], [ч] – [ш];

слитных и смычных: [ц] – [т], [ч] – [т];

глухих и звонких: [ф] – [в], [п] – [б], [т] – [д], [к] – [г], [с] – [з], [ш] – [ж].

IV. Слово

Слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова.

Знание и самостоятельное соблюдение в речи правил орфоэпии:

гласный [и] после согласных [ш], [ж], [ц] произносится как [ы];

согласные (кроме [ш], [ж], [ц]) перед гласными [э], [и] произносятся мягко;

предлог с существительным типа *с братом*, *с дедушкой* произносится как *збратом*, *здедушкой*;

звук [г] перед [к], [т] произносится как [х];

сочетания [сч], [зч], [жч] произносятся как [щ];

свистящие [с], [з] уподобляются следующим за ним шипящим;

звукосочетания [тс], [дс] произносятся как [ц];

звукосочетания [стн], [здн] произносятся как [сн], [зн].

V. Фраза

Соблюдение нормального темпа речи.

Соблюдение логического ударения.

Воспроизведение повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации.

Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы

5 класс

Закрепление нормального звучания голоса, усвоенных его модуляций по силе и высоте. Воспроизведение элементов ритмико – интонационной структуры речи: нормального темпа речи; ритмической структуры слов; самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; самостоятельное выделение логического и синтагматического ударения во фразе; по возможности воспроизведение мелодического контура фраз; изменение темпа речи с сохранением его звукового состава и ритмико – интонационной структуры.

Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах:

гласных: *а – о, а – э, и – э, и – у, и – ы;*

согласных: *м – б, м – п, н – д, н – т, м – б̄, м – п̄, н – д̄, н – т̄; с – ш, з – ж, ц – ч, ф – в, п – б̄, т – д̄* (и других звонких и глухих согласных); *ф – ф̄, в – в̄, с – с̄* (и других твердых и мягких согласных);

закрепление правильного произношения сочетаний согласных звуков (в одном слове и на стыке слов).

В самостоятельной речи и при воспроизведении отработанного речевого материала, включая труднопроизносимую терминологию из общеобразовательных уроков, соблюдать нормальный темп, передавать различные эмоциональные оттенки высказывания, произносить слова слитно, с ударением, реализуя умения воспроизведения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила; фразы произносить слитно и деля на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз.

Закрепление ранее изученных правил орфоэпии.

Закрепление навыков самоконтроля за различными сторонами произношения, ознакомление ученика с основными недостатками его произношения.

К концу 10 класса учащиеся должны уметь:

- говорить внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, адекватно использовать неречевые средства коммуникации (выразительную мимику, позу, пластику), сопровождающие речь (в рамках речевого этикета); в самостоятельной речи и при воспроизведении отработанного речевого материала соблюдать нормальный темп, передавать различные эмоциональные оттенки высказывания, произносить слова слитно, с ударением, реализуя умения воспроизведения звукового состава и соблюдая орфоэпические правила; произносить фразы слитно и деля на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз;
- знать и соблюдать орфоэпические правила;
- осуществлять самоконтроль за различными сторонами произношения.

В 6 – 10 классах совершенствуются и закрепляются навыки произношения, полученные ранее.

Оценочные материалы

Развитие нарушенной слуховой функции

Контрольная работа по проверке навыков восприятия программного материала

5 класс

1 полугодие

Фразы

1. Проветривай чаще помещение.
2. Назови президента Российской Федерации.
3. В России много гор, морей, рек и озёр.
4. Где ты родился (родилась)?
5. Как зовут твоего классного руководителя?
6. Ты сам(а) просыпаешься утром или тебя кто-то будит?
7. Как ты думаешь, чем полезен спорт?
8. Ты любишь читать?

9. Каждая книжка – результат большого коллективного труда и этот труд надо беречь.

10. Ты знаешь, как создаются книги?

Текст

Закончились уроки. Ребята высыпали из классов. Девочки из пятого класса ведут малышей обедать. В столовой за обедом они всё съедят. Пятиклассницы помогут младшим школьникам вытереть столы и убрать посуду. Подружки Таня и Наташа взяли ведро с водой и пошли убирать класс. Они вымоют доску, вытрут пыль и подметут пол. В классе будет чисто. Юра и Володя пошли в библиотеку подклеивать книжки. А Петя и Коля взяли грабли и подгребают листья вокруг школы, чтобы было чисто. Любят ребята помогать своей школе.

II полугодие

Фразы

1. Скажи, что ты говоришь, когда прощаешься с товарищами.

2. Назови переходные глаголы.

3. Из чего состоят горные породы?

4. Что такое движение в одном направлении?

5. Ты знаешь правила дорожного движения?

6. Как ты слышишь на этом расстоянии?

7. Кто был первым космонавтом Земли?

8. Со дня полёта Гагарина в космос прошло много лет.

9. У медведицы ещё зимой родились в берлоге медвежата.

10. Что происходит летом в животном мире?

Текст

В общественном транспорте надо быть внимательным, уступать места инвалидам и пожилым людям. В каждом автобусе, трамвае, троллейбусе должна быть аптечка, и пассажиры должны знать, где находятся аварийные выходы. В крупных городах есть ещё один вид транспорта – метро. Это самый быстрый и удобный вид транспорта. Нужно соблюдать правила поведения в метро: в метро покупают не билеты, а специальные жетоны. Нужно быть внимательным на эскалаторе: не бегите по нему, не садитесь на ступеньки, не ставьте вещи на движущийся поручень. В вагонах метро надо вести себя так же, как и в других видах транспорта. Не мешать входу и выходу, уступать места больным и пожилым людям, не прислоняться к дверям.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования достигаются в единстве образовательно-коррекционной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения.

Достижению личностных результатов по данному коррекционно-развивающему курсу способствует, в том числе учебный материал, используемый для развития восприятия и воспроизведения устной речи, тематика которого определяется с учетом задач формирования личности в соответствии с духовно-нравственными ценностями, принятым в обществе, гражданского, патриотического, эстетического, экологического и трудового воспитания, осознания и принятия обучающимися ценности образования, культуры здоровья и эмоционального благополучия, самовоспитания и саморазвития, самопознания.

Личностные результаты освоения рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования включают:

- реализацию в жизнедеятельности, в том числе при взаимодействии с окружающими людьми на основе устной речи, ценностно-смысловых установок, отражающих гражданские позиции, патриотические чувства, ориентацию на духовно-нравственные ценности и нормы, сформированность рефлексии, понимание ценности образования, культуры здоровья и эмоционального благополучия, самовоспитания и саморазвития, приобщения к экологической культуре, общественно-полезной трудовой деятельности;

- понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации; сформированность ценностно-смысловой установки на качественное владение русским языком, в том числе восприятием и воспроизведением устной речи (при постоянном пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами), навыками устной коммуникации;

- понимание личной ответственности за овладение словесной речью, в том числе устной, ее восприятием и воспроизведением;

- сформированность ценностно-смысловой установки на использование устной речи в общении с целью реализации собственных жизненных планов и потребностей в качественном образовании, в том числе профессиональном, наиболее полноценной социализации, включая профессионально-трудовую деятельность;

- желание и умения реализовывать компетенции в коммуникативно-речевой деятельности в образовательной и социальной практике на основе освоенных норм и правил общественного поведения;

- способность ставить цели и строить жизненные планы, включая выбор профессии, с учётом владения словесной речью (в том числе восприятием и воспроизведением устной речи, навыками устной коммуникации), достигнутого уровня образования, а также определенных ограничений в социально-профессиональной сфере, связанных с нарушением слуха;

- включение в систему жизненных ценностей и планов пользование индивидуальными слуховыми аппаратами (с учетом рекомендаций врача-сурдолога), совершенствование собственной устной речи, применение в социально-бытовой и профессионально-трудовой практике навыков устной коммуникации;

- устойчивую мотивацию и интерес, сформированные навыки получения и применения информации о средствах и способах слухопротезирования, других сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях, в том числе при использовании ИКТ;

- проявление интереса к истории и современной социальной практике людей с нарушениями слуха; участие в межличностном общении и социокультурной жизни лиц с нарушениями слуха.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения Примерной рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования предполагают овладение обучающимися универсальными учебными действиями, в том числе личностными (включая устойчивую мотивацию пользования в образовательной и социальной практике устной речью (при применении индивидуальных слуховых аппаратов), познавательными (включая базовые логические и исследовательские действия, вероятностное прогнозирование речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст, использование различных способов поиска в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет информации в соответствии с коммуникативно-речевыми и учебно-познавательными задачами, осуществление проектной деятельности, связанной с реализацией возможностей восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе при использовании ИКТ, презентация ее результатов в устных выступлениях и др.), регулятивными действиями (включая самоорганизацию, самоконтроль, управление собственными эмоциями, анализ учебной и коммуникативно-речевой ситуации, принятие соответствующих решений, готовность к оцениванию собственных учебных и речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение), коммуникативными действиями (включая, выражение собственных мыслей, чувств и потребностей в устных высказываниях в соответствии с коммуникативной ситуацией, предложенной темой, воспринятому тексту, по иллюстрации и др., реализацию сформированных умений восприятия и воспроизведения устной речи, логичного и грамотного оформления речевых высказываний при коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности и др.).

Метапредметные результаты включают, в том числе:

- сформированность ценностно-смысловой установки на достижение качества в коммуникативно-речевой деятельности в процессе образовательной и социальной практики, включая владение слухозрительным восприятием устной речи и внятной, достаточно естественной по звучанию речью (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);

- реализацию сформированных умений восприятия и воспроизведения устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов), устной коммуникации в различных видах образовательной и социальной практики;

- осуществление планирования собственных учебных и коммуникативно-речевых действий в соответствии с поставленной задачей;

- самостоятельное оценивание учебных действий в соответствии с поставленной задачей;
- самостоятельное оценивание собственных коммуникативно-речевых действий; осуществление самоконтроля речевых действий, внесение соответствующих коррективов в их выполнение;
- самостоятельное применение учебной информации, в том числе при овладении произносительной стороной речи о правильной артикуляции звуков, нормах орфоэпии, пользование профилями артикуляции звуков и др.;
- реализация в технике чтения сформированных произносительных умений;
- использование в образовательной и социальной практике логичных и грамотных речевых высказываний (развернутых и коротких) по обсуждаемой теме (вопросу и др.) с опорой на жизненный опыт, поступки героев литературных произведений и др.;
- способность к естественной коммуникативной реакции при восприятии сообщений, вопросов, поручений: повторение сообщений, ответы на вопросы, не повторяя их, выполнение поручений с соответствующим речевым комментарием (отчетом);
- использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, ее уточнением при затруднении в восприятии, в том числе при самостоятельном формулировании уточняющих вопросов;
- участие в устной коммуникации с одним или несколькими речевыми партнерами (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) при обсуждении различных вопросов (тем) – учебно-познавательных, социокультурных, в том числе лично значимых для жизнедеятельности обучающегося, при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения; толерантном отношении к мнению собеседников; способность к достижению взаимопонимания при устной коммуникации, обеспечению взаимодействия; реализация правил речевого этикета в процессе устной коммуникации;
- способность к выражению в устной форме мыслей и чувств (в том числе с опорой на воспринятую информацию, личный опыт, примеры их художественной литературы и др.), а также просьб и желаний логично и грамотно при реализации во внятной и естественной речи произносительных возможностей; краткому и полному изложению информации; к выяснению и передаче информации, выраженной в устной форме; к рассуждению по теме (по поставленному вопросу и др.), в том числе с опорой на план, базовый словарь и др.; к описанию иллюстрации (фотографии и др.), в том числе с опорой на план, базовый словарь (с сообщением, кто изображен, что делает (ю), внешний вид (описание интерьера, внешнего вида и др.), какое настроение (эмоциональное состояние) и др.; к сообщению собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт, примеры их художественной литературы и др.;
- повторение воспринятого слухозрительно/на слух текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план, составленный самостоятельно; пересказ текста с приведением цитаты из него или включении заданного высказывания; рассуждение по теме текста; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личного мнения о героях, их поступках и др., приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятого текста; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту;
- применение различных способов поиска (в справочных источниках и в сети Интернет), обработки и передачи информации в соответствии с коммуникативно-речевыми и познавательными задачами, в том числе при подготовке устных выступлений (ответов и др.).

Предметные результаты

Предметные результаты освоения Примерной рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования определяются с учетом индивидуальных особенностей слухоречевого развития обучающихся, предполагают стойкую положительную динамику в развитии речевого слуха и

слухозрительного восприятия устной речи, достижение достаточно свободного слухозрительного восприятия устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) при общении в процессе учебной и внеурочной деятельности, а также при устной коммуникации в социальной практике, реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеязыковой контекст при затруднении в ее восприятии; уточнение речевой информации с помощью вопросов при затруднении в ее восприятии, достижение внятной, членораздельной, естественной по звучанию речи (в том числе правильное пользование речевым дыханием - произнесение слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы; овладение нормальным звучанием голоса, модуляциями голоса по силе и высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учётом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.; овладение правильным воспроизведением звуковой структуры речи, в том числе дифференцированным воспроизведением родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитным произнесением сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов; реализация в речевой практике умений произнесения слов (в нормальном темпе, слитно, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы) и фраз (внятно и достаточно естественно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, передавая мелодическую структуру фраз); знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях).

5 класс

- восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 10–12 предложений, и коротких монологических высказываний разговорного и учебно-научного стилей различных функционально-смысловых типов (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное), а также диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при постепенном увеличении объема до 8–10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая формулы речевого этикета, в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);

- распознавание на слух отдельных фраз разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, отдельных слов и словосочетаний; опознавание новых фраз (слов и словосочетаний) в сочетании со знакомыми по звучанию; распознавание фраз (слов, словосочетаний) в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);

- восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) слов, близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими звуками, а также слов, отличающихся окончаниями; восприятие на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

- восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

- распознавание на слух без индивидуальных слуховых аппаратов (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала – фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом

разговорной громкости / шепотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию;

- слухозрительное восприятие текстов (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 10–12 предложений, и коротких монологических высказываний разговорного и учебно-научного стилей различных функционально-смысловых типов (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное); диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при постепенном увеличении объема до 8–10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая формулы речевого этикета, в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); распознавание отдельных фраз разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры, а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах; распознавание отдельных слов и словосочетаний;

- слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) речевого материала в разных акустических условиях – при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);

- при затруднении восприятия речевого материала слухозрительно или на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст;

- произнесение отработанного речевого материала (текстов, фраз, слов, словосочетаний) внятно и естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимики лица, позы, пластики); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила (под контролем учителя и самостоятельно);

- реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи;

- оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);

- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (под контролем учителя и самостоятельно);

- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (с помощью учителя и самостоятельно).

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета

Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы в 5 классе

№ п/п	Тема, содержание материала	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
I четверть			Восприятие (различение, опознавание) речевого материала на слухозрительной и слуховой основах. Прослушивание образцов звучаний речевого материала.
I	Педагогическое обследование слуха	1	
II	Речевой материал обиходно-разговорного характера и связанный с учебной деятельностью	2	
	Фразы: <ol style="list-style-type: none"> 1. Почему мы ястреба и орла называем хищными птицами? 2. Проветривай чаще помещение. 3. Как ты думаешь, у нас проветрено помещение? 4. В классе холодно, а товарищ открыл окно. О чём ты попросишь товарища? 5. Когда было холоднее, сегодня или вчера? 6. Придумай словосочетание по вопросной схеме: Какой (Какая? Какие?) Что? (Кто?) Что делает? (Что делают?). 7. Ты доволен (довольна) своим ответом? Как ты думаешь, ты верно ответил(а)? 		

III	Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов		
1	<p>Наша Родина</p> <p>Фразы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Назови столицу нашей Родины. 2. Назови свою малую родину. 3. Что ты ответишь, если тебя спросят, из какой ты страны? 4. Какой твой язык? 5. Что такое патриотизм? 6. Кого можно назвать патриотом своей Родины? 7. Ты патриот своей Родины? 8. Назови президента Российской Федерации. 9. Какие достопримечательности Москвы тебе известны? 10. Ты любишь свою Родину? Почему? <p>Текст:</p> <p>Село, город или посёлок, где ты родился (родилась) – это твоя малая родина. Она есть у каждого человека. Если сложить малые родины всех ребят нашей страны, получится одна большая родина. Наша родина – Российская Федерация. Это очень большая страна. В России много гор, морей, рек и озёр. В нашей стране все люди говорят на русском языке. Все дети любят свой родной язык, любят песни и танцы своего народа, любят родную природу. Они патриоты своей родины!</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как называется наша страна? 2. Где ты родился (родилась)? 3. Как называется твоё село, посёлок или город? 4. Ты патриот своей родины? <p>Текст «Вологда»</p> <p>Вологда – столица нашей области, один из древнейших городов нашей страны, ведет свое летоисчисление с 1147 года. Это большой и красивый город.</p> <p>С каждым годом он становится еще лучше, еще красивее. В Вологде много школ, стадионов, парков, театры и кинотеатры. В городе работают фабрики и заводы. В Вологде развито машиностроение, есть подшипниковый завод, завод электротехнических машин, льнозавод, швейная и трикотажная фабрика. Вологда славится историческими, архитектурными и революционными памятниками. Знакомство с городом лучше начать с областного краеведческого музея, размещенного в Вологодском кремле. Он имеет свыше 130000 ценных экспонатов. Справа у входа в кремль стоит высокая соборная колокольня, слева стоит Воскресенский собор в нем размещается областная картинная галерея. Среди древнейших сооружений города особенно красив Софийский собор-это первое каменное здание в Вологде. В наиболее древнейшей части Вологды находится площадь Свободы - место народных торжеств. Современным центром Вологды является площадь Революции. В Вологде построено очень много церквей. Вологжане любят свой город и уделяют большое внимание его благоустройству</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какой город является столицей Вологодской области? 2. Когда основана Вологда? 3. Какие памятники есть в Вологде? 4. Что нового ты узнал(а) о Вологде? 5. Вологда - промышленный город? Почему? 6. Какие достопримечательности Вологды тебе известны? 7. Ты был(а) в Вологде? 8. Какие достопримечательности Вологды ты хотел(а) бы посмотреть? 5. Расскажи о Вологде. 	<p>3</p> <p>3</p> <p>5</p>	<p>Составление словосочетаний по вопросной схеме.</p> <p>Ответ на воспринятый вопрос полным ответом и кратко.</p> <p>Работа над значением речевого материала:</p> <p>составление словосочетаний или предложений с отдельными словами.</p> <p>Составление диалога по воспринятому тексту и наоборот.</p>
2	<p>Школьная жизнь</p> <p>Фразы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ты с удовольствием ходишь в школу? 2. Как зовут твоего классного руководителя ? 3. Расскажи о своем классном руководителе. 4. У тебя дружный класс? 5. Расскажи о своем классе. 6. Ты с удовольствием ходишь в школу? 7. Чем ты занимаешься после уроков? 	2	

	<p>8. Чем бы тебе хотелось заняться после уроков?</p> <p>Текст: Закончились уроки. Ребята высыпали из классов, у каждого оказалось какое-нибудь дело. Девочки из пятого класса ведут малышей обедать. В столовой за обедом они всё съедят: и борщ, и котлеты с кашей. Пятиклассницы помогут младшим школьникам убрать посуду, вытереть столы. Неразлучные подружки Таня и Наташа взяли ведро с водой и пошли убирать класс. Они вымоют доску, вытрут пыль, польют цветы, подметут пол. В классе будет уютно и чисто. Двое друзей- Юра и Володя- пошли в библиотеку подклеивать книжки. Всем ребятам нравится читать рассказы и сказки. Книга-друг человека. А Петя и Коля спешат на улицу. Они взяли грабли и подгребают листья, чтобы вокруг школы было чисто. Любят ребята помогать своей школе. С увлечением занимаются общественно –полезным трудом.</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какими делами заняты ребята из рассказа? Как называются эти дела? 2. Какие еще общественно-полезные дела могут быть у ребят? 3. Каким общественно-полезным трудом занимаются ребята вашей школы? 4. Каким общественно-полезным трудом любишь заниматься ты? 5. Расскажи, как ты заботишься о младших товарищах. 	5	
II четверть			
I	Речевой материал обиходно-разговорного характера и связанный с учебной деятельностью		
	<p>Фразы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расскажи основное содержание просмотренного фильма. 2. Ты сама просыпаешься утром или тебя кто-нибудь будит? 3. Сегодня у тебя был нулевой урок (будет седьмой урок?) 4. Сколько сегодня уроков? 5. Ты подготовил(а) вечернее задание ко всем урокам? 6. Спроси у ... , какое вечернее задание сегодня задано. 7. Узнай у ..., он(а) сделал(а) вечернее задание. 	2	
II	Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов		
1	<p>Занимайся спортом</p> <p>Фразы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие спортивные игры ты знаешь? 2. Как ты думаешь, чем полезен спорт? 3. Ты любишь заниматься спортом? 4. В каком классе лучшие спортсмены? 5. Какой вид спорта тебе больше нравится? 6. Каким видом спорта занимаются твои товарищи? 7. Кто твой тренер? 8. Ты участвуешь в соревнованиях? <p>Текст: В третьем классе Оля заболела тяжелой болезнью-полиомиелитом. Она не могла двигаться и все время лежала. Оля решила сама помочь себе. Она учила себя стоять без помощи других, затем делать первые шаги. Через несколько месяцев она научилась ходить. Врач посоветовал ей бегать. С большим трудом она начала бегать во дворе своего дома. Однажды её увидел тренер спортивной школы и предложил Оле заниматься спортом. Девочка пришла на стадион и попробовала бегать на короткие дистанции. Ей было очень трудно: ноги не слушались и она быстро уставала, но она продолжала тренироваться. Упорные тренировки и сильная воля девочки победили. За несколько лет она стала одной из лучших бегуний в городе.</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чем заболела Оля? 2. Кто помог Оле? 3. Каким видом спорта стала заниматься Оля? 9. Расскажи, как спорт помог Оле. 	5	
2	<p>Книга – твой друг</p> <p>Фразы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие книги ты любишь читать? 	2	

	<p>2. Кто твой любимый писатель(поэт)</p> <p>3. Что сейчас вы читаете на чтении?</p> <p>4. Ты любишь читать?</p> <p>5. Какие книги и журналы читают твои сверстники?</p> <p>6. Тебе нравится читать сказки?</p> <p>Текст: Дорогие ребята!</p> <p>Каждый из вас видел книги, читал их, но не все знают, сколько народу работает над каждой книжкой, сколько в нее вложено труда, забот, бессонных ночей многих рабочих, писателей, ученых. Книжки печатаются на бумаге. Знаете ли вы, как изготавливается бумага, какое это сложное дело? Знаете ли вы, как набираются, печатаются книжки? Представляете ли вы себе, в чем заключается труд писателя?</p> <p>Каждая книжка-результат большого коллективного труда и этот труд надо беречь.</p> <p>Из книг мы узнаем много нового и интересного. Книга-друг человека!</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <p>1. О чем текст?</p> <p>2. Ты знаешь, как создаются книги?</p> <p>3. Как ты думаешь, книги нужно беречь? Почему?</p> <p>4. Ты бережешь книги?</p> <p>5. Как нужно ухаживать за книгой?</p>	4	
III	Контрольная работа по проверке восприятия программного материала	1	
III четверть			
I	Педагогическое обследование слуха	1	
II	Речевой материал обиходно-разговорного характера и связанный с учебной деятельностью		
	<p>Фразы:</p> <p>1. Как выражают благодарность?</p> <p>2. Скажи, что ты говоришь, когда прощаешься с товарищами.</p> <p>3. Тебе нужно отправить телеграмму, ты не знаешь, где находится почта, что ты спросишь у прохожего.</p> <p>4. Расскажи, что ты делаешь, когда дежуришь по столовой (по классу).</p> <p>5. Не клади в книгу карандаш, ручку, можно порвать переплёт.</p>	2	
III	Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов		
1	<p>Грамматика</p> <p>Фразы:</p> <p>1. Придумай два предложения с обращением.</p> <p>2. Подбери однокоренные слова к слову ...</p> <p>3. Какие вопросы можно задать к тексту?</p> <p>4. Что из прочитанного рассказа тебе не понятно (не известно)?</p>	2	
2	<p>Природоведение</p> <p>Фразы:</p> <p>1. Зелёные насаждения очищают воздух, береги их.</p> <p>2. Какое время года тебе нравится больше и почему?</p>	1	
3	<p>Математика</p> <p>Фразы:</p> <p>1. Если неизвестное число разделить на ... и к частному прибавить ... , то получится ... Назови неизвестное число.</p> <p>2. Как найти скорость сближения?</p> <p>3. Что такое движение в одном направлении?</p>	1	
4	<p>Транспорт</p> <p>Фразы:</p> <p>1. Какие виды транспорта тебе известны?</p> <p>2. Ты знаешь правила дорожного движения?</p> <p>3. Как на дороге обозначаются места, где через неё можно переходить ?</p> <p>4. Как ты думаешь, можно ли играть на проезжей части?</p> <p>5. Скажи, чем грузовая и легковая машина похожи, и чем отличаются.</p> <p>6. Какие дорожные знаки ты знаешь, и что они обозначают?</p> <p>7. Ты часто пользуешься общественным транспортом?</p> <p>8. Какие правила поведения в транспорте ты знаешь ?</p> <p>9. Где можно приобрести билеты на транспорт?</p> <p>10. Кто обилечивает пассажиров в автобусе, трамвае?</p> <p>11. Кого проверяет наличие билета?</p> <p>12. Кому нужно уступать место в общественном транспорте?</p>	4	

	13. Какой вид транспорта тебе нравится больше всего?		
5	<p>Как вести себя в общественных местах</p> <p>Текст:</p> <p>В общественном транспорте надо быть внимательным, соблюдать правила посадки и высадки, уступать места инвалидам и пожилым людям.</p> <p>А знаешь ли ты, как вести себя, если случилось дорожно-транспортное происшествие?</p> <p>Запомни: в каждом автобусе, трамвае, троллейбусе должна быть аптечка, и каждый пассажир должен знать, где находятся аварийные выходы. Обязательно обрати внимание на эти вещи, когда будешь ехать в общественном транспорте. В крупных городах есть ещё один вид транспорта – метро. Это самый быстрый и удобный вид транспорта. Поезда метро двигаются под землёй и пересекают большой город за 30-40 минут. Этот вид транспорта очень сложный и с неопытным пассажиром могут случиться неприятности. Нужно соблюдать правила поведения в метро: в метро покупают не билеты, а специальные жетоны. Не пытайтесь пройти через турникет не заплатив, он может ударить вас. Нужно быть внимательным на эскалаторе: не бегите по нему, не садитесь на ступеньки, не ставьте вещи на движущийся поручень. Если вы что-то уронили, не старайтесь второпях поднять, вы можете зацепиться.</p> <p>В вагонах метро надо вести себя так же, как и в других видах транспорта. Не мешать входу и выходу, уступать места больным и пожилым людям, не прислоняться к дверям.</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что нового ты узнал(а) из текста? 2. Кратко расскажи содержание прочитанного текста. 3. Какие вопросы по тексту можно задать? 4. Как нужно себя вести в общественном транспорте? 5. Ты ездил(а) на метро? 6. Как нужно себя вести, если случилось дорожно-транспортное происшествие? 7. Какие неприятности могут случиться с пассажиром в метро? 8. Ты уступаешь место больным и пожилым людям? 	7	
IV четверть			
I	Речевой материал обиходно-разговорного характера и связанный с учебной деятельностью		
	<p>Фразы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кто из киноартистов тебе нравится больше всего? 2. Пересядь, пожалуйста, поближе. 3. Как ты слышишь на этом расстоянии? 4. Кто сегодня дежурный? 5. Назови обязанности дежурного. 6. Расскажи основное содержание просмотренного фильма (прочитанной книги). 7. Ты сама просыпаешься утром или тебя кто-нибудь будит? 8. Какие приметы весны тебе известны. 	4	
II	Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов		
1	<p>Праздники. День Космонавтики</p> <p>Фразы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как звали собачек, которые первыми летали в космос? 2. Кто был первым космонавтом земли? 3. Кто первый конструктор космических ракет? 4. Когда был совершён первый полёт в космос? 5. Как фамилия первой женщины космонавта? <p>Текст «Гагаринский характер»</p> <p>Почему для первого полёта в космос выбрали Юрия Гагарина? Он был очень хорошим лётчиком. Здоровьем он обладал отличным. А кроме того у него был замечательный – «гагаринский характер»! его отличали патриотизм, уверенность в успехе полёта, жизнерадостность, ум, смелость, решительность, аккуратность, трудолюбие, скромность, теплота и внимательность к людям. Со дня полёта Гагарина в космос прошло много лет. За это время в космосе побывало много космонавтов. У каждого из них свой характер. Но равняться на Гагарина стремятся все космонавты.</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p>	2	5

	<ol style="list-style-type: none"> 1. О чём ты прочитал(а)? Скажи по-другому. 2. Назови качества характера Гагарина. Раскрой эти качества. 3. Какими качествами характера должны обладать космонавты? 		
2	<p>Родная природа</p> <p>Текст:</p> <p>Когда расцветут на лугу голубые колокольчики и белые ромашки, можно сказать – пришло лето. О лете рассказывают ягоды в лесу. По ним можно узнать, какой сейчас месяц. Первая земляника – это июнь, первая брусника – август. Июль – самый ягодный месяц в году. В июле поспевают малина, голубика, костяника, ежевика, красная и чёрная смородина. Летом вылетают из гнезда птенцы, у зверей подрастают малыши. У медведицы ещё зимой родились в берлоге медвежата. Теперь они послушно следуют за матерью. Лисята играют у норы, бельчонок совершает свой первый высотный прыжок. В сумерках выходят на охоту ежата. Если встретишь какого-нибудь лесного малыша, не обижай его. Пусть знает, что к нему приходил гости друг!</p> <p>Вопросы и задания к тексту:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какая первая примета лета? 2. Какие ягоды могут рассказать о лете? 3. Что происходит летом в животном мире? 4. Как ты понимаешь два последних предложения текста? 5. Выбери из текста предложения, в которых есть слова с переносным значением. 	5	
III	Контрольная работа по проверке восприятия программного материала	1	
IV	Контрольная работа по проверке восприятия незнакомых слов	1	

Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы в 5 классе

№ п/п	Тема * - При наличии соответствующего дефекта	Количество часов
I четверть		
1	Обследование произношения	1
2	Слитное произнесение фраз (не менее 15 слогов)	2
3	Стечение согласных звуков (в одном слове, на стыке слов, на стыке предлога со словом)	1
4	Синтагматическое членение фразы при чтении (по подражанию, самостоятельно)	2
5	*Естественное звучание голоса	2
6	Ударение в 2 – 5 - сложных словах	1
7	Подвижность ударения при изменении форм слова	2
8	Безударный [о] (по подражанию, самостоятельно), орфоэпическое правило	1
9	Звонкие согласные перед глухими и на конце слов (по подражанию, самостоятельно), орфоэпическое правило	1
10	Предлог с существительным, начинающимся со звонкого согласного (по подражанию, самостоятельно), орфоэпическое правило	1
11	Звук г перед к, т (самостоятельно), орфоэпическое правило	1
12	Логическое ударение при чтении (самостоятельно)	2
13	Синтагматическое ударение при чтении (по подражанию)	2
14	Умеренно беглый темп речи при чтении	2
15	Повествовательная, восклицательная, вопросительная и побудительная интонации при чтении	2
16	Стихотворение «. . .» (труднопроизносимые слова, слитность и паузы)	1
17	Стихотворение «. . .» (ритмическая структура, темп)	1
18	Стихотворение «. . .» (интонация, выразительная декламация)	1
19	Обследование произношения	1
II четверть		
1	Слитное произнесение фраз (не менее 15 слогов)	2
2	Синтагматическое членение фразы при воспроизведении текста наизусть (самостоятельно)	2
3	*Естественное звучание голоса	2
4	Подвижность ударения при изменении форм слова	2
5	Свистящие с, з перед шипящими (самостоятельно), орфоэпическое правило	1
6	Стечение сч, зч, жч (самостоятельно), орфоэпическое правило	1
7	Окончания тся, ться (самостоятельно), орфоэпическое правило	1
8	Логическое и синтагматическое ударение при ведении диалога (по подражанию, самостоятельно)	2
9	Все виды интонации при ведении диалога	2

10	Умеренно беглый темп речи при ведении диалога	2
11	Текст «. . .» (труднопроизносимые слова, слитность и паузы)	1
12	Текст «. . .» (ритмическая структура, темп)	1
13	Текст «. . .» (интонация, выразительная декламация)	1
14	Обследование произношения	1
III четверть		
1	Слитное произнесение фраз (не менее 15 слогов)	2
2	Стечение согласных звуков (в одном слове и на стыке предлогов со словами)	1
3	Синтагматическое членение фразы (самостоятельно)	2
4	*Естественное звучание голоса	2
5	Подвижность ударения при изменении форм слова	3
6	Звуко сочетания <i>тс, дс, стн, здн</i> (по надстрочному знаку, самостоятельно), орфоэпическое правило	3
7	Логическое и синтагматическое ударение при воспроизведении текста наизусть (самостоятельно)	3
8	Все виды интонации при воспроизведении текста наизусть, выражение отношения к прочитанному	3
9	Эмоциональные оттенки высказываний (по подражанию, самостоятельно)	3
10	Умеренно беглый темп речи при воспроизведении текста наизусть	3
11	Стихотворение «. . .» (труднопроизносимые слова, слитность и паузы)	1
12	Стихотворение «. . .» (ритмическая структура, темп)	1
13	Стихотворение «. . .» (интонация, выразительная декламация)	2
14	Обследование произношения	1
IV четверть		
1	Слитное воспроизведение фраз (не менее 15 слогов)	2
2	Синтагматическое членение фразы (самостоятельно)	3
3	*Естественное звучание голоса	2
4	Подвижность ударения при изменении форм слова	3
5	Гласный <i>и</i> после согласных <i>ш, ж, ц</i> (самостоятельно), орфоэпическое правило	1
6	Согласные (кроме <i>ш, ж, ц</i>) перед гласными <i>э, и</i> (самостоятельно), орфоэпическое правило	1
7	Орфоэпические нормы в новых словах (по подражанию, надстрочному знаку, самостоятельно)	1
8	Логическое и синтагматическое ударение при воспроизведении стихотворения наизусть (самостоятельно)	3
9	Все виды интонации при воспроизведении стихотворения наизусть, выражение отношения к прочитанному	3
10	Эмоциональные оттенки высказываний (по подражанию, самостоятельно)	3
11	Умеренно беглый темп речи при воспроизведении стихотворения наизусть	3
12	Обследование произношения	1
13	Контрольная работа по определению разборчивости устной речи	1