

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования № 44»

Принята решением педагогического  
совета дошкольных групп  
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

Утверждена приказом директора  
№ 104 от 31.08.2023 г.  
Л.А. Л.А. Посадская



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ  
В ДОШКОЛЬНЫХ ГРУППАХ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ, СЛУХА  
И ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
на 2023-2024 учебный год**

Учитель-логопед:  
Лятина А.С.

г. Череповец  
2023 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№п/п	Структура Программы	стр.
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Актуальность программы	4
1.3.	Цели и задачи программы	4
1.4.	Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы	5
1.5.	Планируемые результаты освоения образовательной программы в соответствии с целевыми ориентирами освоения воспитанниками образовательной программы.	6
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Система коррекционно-развивающей работы в группах для детей с нарушениями зрения. - Специфика работы учителя-логопеда.	8
2.2.	Условия реализации программы	12
2.3.	Взаимосвязь с участниками образовательного процесса	16
2.4.	Психолого-медико-педагогическое обследование детей с нарушением зрения	19
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (логопедического кабинета)	22
3.2.	Методическое обеспечение	24
3.3.	Список литературы	27
	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	
1.	Перспективное планирование логопедической работы в группе №1 для слепых детей.	29
2.	Перспективное планирование логопедической работы в подготовительной группе №2 и 1 для детей с нарушением зрения.	39
3.	Перспективное планирование логопедической работы в старшей и подготовительной группе №3 и №4 для детей с ЗПР.	50
4.	Перспективное планирование логопедической работы в разновозрастной группе №5 для детей с нарушениями слуха.	59

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

«Адаптированная образовательная программа для детей с нарушениями зрения, слуха и задержкой психического развития» (далее «Программа») предназначена для учителя-логопеда дошкольной организации, в которой воспитываются дети с данными нарушениями 4 - 7 лет. «Программа» представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с нарушениями речи, его социализацию в коллективе сверстников, а также его подготовку к успешному школьному обучению.

У детей с нарушением зрения, слуха и задержкой психического развития чаще, чем у нормально развивающихся детей возникают проблемы в овладении речью. Это объясняется тем, что формирование речи таких детей протекает в более сложных условиях, чем у обычных детей, поэтому в коррекционных группах многие дети имеют двойной дефект: нарушения зрения и речи, слуха и речи или задержку психического развития и речи одновременно. Программа строится на основе общих закономерностей и особенностей развития этих детей с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов. Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер и направлена на исправление речевых нарушений детей среднего, старшего и подготовительного дошкольного возраста с нарушением зрения, слуха и задержку психического развития, имеющих различные речевые патологии: фонематическое, фонетическое, фонетико-фонематическое, общее недоразвитие речи (I, II, III, IV уровня речевого развития).

Рабочая программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Основной базой рабочей программы являются:

Основная образовательная программа ДОО, разработанная на основе «Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

Коррекционная программа Филичевой Т.Б. Чиркиной Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

В основе рабочей Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Рабочая Программа рассчитана на пребывание ребенка с нарушениями с четырехлетнего, пятилетнего, шестилетнего или семилетнего возраста. Программа создана для детей с первым, вторым, третьим, четвертым уровнем речевого развития при общем недоразвитии речи, фонетико-фонематическим недоразвитием речи, фонетическим недоразвитием речи фонематическим недоразвитием речи.

В рабочей программе определены целевые ориентиры, задачи, основные направления коррекционно-развивающей работы, условия и средства речевого развития детей. Данная рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

В приложении к Программе представлены перечень пособий методического комплекта, списки специальной и методической литературы, примерное планирование.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы, в соответствии с программой, является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с нарушениями, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

## **1.2 Актуальность составления образовательной программы.**

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Однако, в последнее десятилетие произошли большие изменения в образовательных структурах. Наблюдаются два взаимосвязанных процесса:

- Появление компьютеров, мобильных телефонов, планшетов, телевизоров, Интернета изменило формы общения: дети меньше разговаривают и играют во дворе, в компаниях, больше взаимодействуют с компьютером, общаются через Интернет, по телефону. Меньше общения посредством звука и больше посредством буквы.

- Изменились глубина, количество и структура дефектов речи. Нарушены не только звуки, фонетико-фонематическое различение звуков, но и грамматика, и связная речь.

Помимо всего этого, дети с нарушениями зрения, слуха и задержки психического развития имеют психологические особенности:

1. Дефицит внимания;
2. Низкий уровень развития самоконтроля.
3. Низкий уровень познавательной активности.
4. Быстрая утомляемость и, как следствие, низкая работоспособность.
5. Особенности зрительно-пространственного восприятия.
6. Низкий уровень мотивации к обучению.

Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. Этим и обусловлена значимость написания рабочей программы, применение которой поможет детям с данными нарушениями осваивать основную образовательную программу; позволит своевременно помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

## **1.3 Цели и задачи программы.**

### **Цель программы:**

**Тип программы** – коррекционно-развивающая, предназначена для коррекции недоразвития речи у детей с нарушением зрения, слуха и задержкой психического развития с 4-7 лет.

**Цель:** оказание комплексной помощи детям с данными нарушениями по коррекции речи в единстве с развитием зрительного, слухового восприятия и развитием психических процессов.

### **Задачи:**

1. Создать благоприятные психолого-педагогические условия осуществления работы по коррекции речи и развитию восприятия и психических процессов у детей с нарушениями зрения, слуха и ЗПР.
2. Формировать все компоненты устной речи (лексико-грамматические категории, связную речь, фонематический слух и звукопроизношение) в единстве с развитием восприятия и психических процессов.
3. Осуществлять профилактическую работу по предупреждению у детей дисграфии и дислексии через формирование тонких акустико-артикуляционных дифференцировок, создание устойчивых фонематических представлений о каждом звуке родного языка и развитие восприятия.

*Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.*

### **1.4 Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы**

Рабочая программа предназначена для организации коррекционной логопедической работы с детьми 4-7 лет, посещающих группы для детей с нарушениями зрения, слуха и ЗПР (**приложение 1**)

В 2023-2024 учебном году согласно результатам обследования ПМПК на коррекционные занятия зачислены дети со следующими речевыми нарушениями: ОНР I, II, III уровня речевого развития, ЗРР.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

*При первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

У детей данной группы имеется нарушение устной речи в форме общего недоразвития речи (ОНР-3 уровня). Нарушение касается всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики.

Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Наиболее типичным является: замена звуков более простыми по артикуляции («палоход» вместо «пароход»); смешение и недифференцированное произнесение звуков. Кроме того, в речи детей имеются звуки, произносимые смазано, с недостаточной артикуляционной установкой. Нередко наблюдается нечеткая дифференциация мягких и твердых согласных, звонких и глухих.

Трудности в воспроизведении слоговой структуры касаются в основном слов, сложных для произношения. Без специального побуждения к речи дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, что обуславливает недостаточную коммуникативную направленность речи.

Для всех детей характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания.

При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

## **1.5 Планируемые результаты освоения образовательной программы в соответствии с целевыми ориентирами освоения воспитанниками образовательной программы.**

Федеральный Государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

1. активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
2. способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
3. может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
4. проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
5. обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

Ожидаемые результаты освоения программы детей **седьмого года жизни** на высоком уровне таковы. Объем пассивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно

показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов. Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт). Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками. Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками. Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении. Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 4-5 существительных по всем, предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать, одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам. Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже. Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции. Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами онок, енок, ат, ят; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида. Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок. Ребенок не нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована. Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи и повлиять на дальнейшее усвоение языковых компетенций.

## **Ожидаемые результаты реализации программы по образовательной области**

### **«Речевое развитие»:**

<b>Компонент</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>
<b>Артикуляционная моторика</b>	Точно и в полном объеме выполняет артикуляционные упражнения в соответствии с возрастом (объем движений, переключаемость и удерживание в заданной позе)
<b>Звукопроизношение и дифференциация звуков</b>	1. правильно, отчетливо произносит звуки в соответствии с возрастом. 2. ребенок 7 лет различает на слух и в произношении: твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные, свистящие, шипящие, сонорные звуки.
<b>Просодическая сторона речи</b>	1. имеет правильный длительный речевой выдох. 2. отчетливо произносит слова и фразы с разной высотой, громкостью и интонацией.

<b>Слоговая структура</b>	Произносит слова с 2, 3, 4 слогами со стечением согласных изолированно и во фразе
<b>Фонематический слух</b>	Ребенок подготовительной к школе группе: 1. Делит слова на слоги. 2. выделяет слова с заданным звуком из фразы, стихотворения. 3. различает гласные и согласные, твердые – мягкие звуки.
<b>Звуковой анализ и синтез</b>	В подготовительной группе: 1. называет первый, последний звук, определяет место звука в слове (начало, середина, конец), определяет количество и последовательность звуков в слоге, в 3-4 звуковом слове, составляет графическую модель.
<b>Словарь</b>	* Называет от 3 до 6 предметов, в зависимости от возраста (по логическим группам) * Выделяет и называет части предметов, * Подбирает по 4-5 слов признаков и действий к предмету; предметы к признаку или действию. * Употребляет обобщающие слова. * Подбирает антонимы и синонимы к некоторым прилагательным и наречиям.
<b>Грамматический строй</b>	<u>Словообразование:</u> - Образовывает существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, глаголы с помощью приставок (за, вы, у, на) - Образовывает некоторые относительные прилагательные
	<u>Словоизменение:</u> - Употребляет существительные в И.П. и Р.П ед. и мн. числа и в других косвенных падежах - Употребляет глаголы в настоящем, прошедшем времени ед. и мн.ч.
	<u>Согласование:</u> - Правильно согласовывает слова во фразе. - Согласовывает прилагательные, местоимения с существительными в роде, числе. - Употребляет предложно-падежные конструкции (на под над за около к от по с из)
	<u>Фразовая речь:</u> - Употребляет простое предложение, сложносочиненные (союзы и, а) и сложноподчиненные (союз, потому что) - Распространяет предложения второстепенными, однородными членами
<b>Связная речь</b>	- Вступает в диалог и поддерживает его, объясняет правила игры; выражает свое мнение, отношение к чему-либо. - Связно, последовательно, выразительно пересказывает небольшие сказки. - Рассказывает по образцу, алгоритму: о предмете, по сюжетной картине, о событиях из личного опыта.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Система коррекционно-развивающей работы в группах для детей с нарушениями зрения.

#### Специфика работы учителя-логопеда.



*Цель организации логопедической работы* в дошкольном образовательном учреждении – создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для коррекции нарушений зрения, слуха и ЗПР у детей (первичного характера), в освоении ими дошкольных образовательных программ и подготовка детей к успешному обучению в общеобразовательной школе.

#### Функции учителя - логопеда:

- *диагностическая* - создание условий для непрерывного диагностико-прогностического слежения за коррекционным процессом в целях оптимального выбора коррекционных целей, задач и средств их реализации;
- *профилактическая* - создание условий для повышения компетентности педагогов и родителей в вопросах развития речи детей, социально-эмоциональных и познавательных потребностей и возможностей развития;
- *коррекционно-педагогическая* - создание условий, направленных на коррекцию речевого развития детей и обеспечивающих достижение ребёнком, имеющим данные нарушения, уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме;
- *организационно-методическая* - создание условий для освоения и внедрения инновационных технологий в области коррекции речевых нарушений, позволяющих повысить результативность коррекционного процесса в целом;
- *консультативная*-проведение консультаций с родителями по обозначенным проблемам, проведение индивидуальных и групповых занятий с родителями и детьми, стендовое консультирование через логопедические уголки в раздевалке группы);
- *координирующая*- организация работы по оказанию помощи родителям ребёнка, ведение отчётной документации;
- *контрольно-оценочная*.

На протяжении учебного года (с сентября по май включительно) учитель-логопед оформляет следующие виды документации:

- речевую карту;
- перспективный план (описание содержания коррекционной работы с детьми по речевому развитию по периодам);
- календарный план (комплексно-тематический) работы;
- индивидуальные тетради на каждого ребенка;
- тетрадь для вечерних занятий воспитателя по заданию учителя-логопеда;
- годовой отчет о результатах коррекционного обучения.

### **Система работы учителя-логопеда**

#### **1. Диагностический блок**

- 1.1. Первичное обследование речи детей дошкольного возраста
- 1.2. Сбор медицинского и педагогического анамнеза, сведений о раннем развитии
- 1.3. Динамическое наблюдение в процессе обучения, промежуточные срезы
- 1.4. Диагностика результативности коррекционно-педагогического процесса

#### **2. Блок анализа и планирования**

- 2.1. Анализ результатов диагностики
- 2.2. Статистический учет
- 2.3. Выработка стратегии коррекционно-педагогического процесса в ДОУ – планирование работы на год
- 2.4. Выбор способа организации непосредственной образовательной деятельности в ДОУ: комплектование подгрупп по нарушениям, уровням речевого развития, планирование индивидуальной работы с детьми
- 2.5. Ведение документации

#### **3. Коррекционно – развивающая работа**

- 3.1. Занятия учителя-логопеда с детьми по совершенствованию разных сторон речи.
- 3.2. Совместная деятельность с педагогом - психологом по стимулированию психологической базы речи.

- 3.3. Совместная деятельность с воспитателями.
- 3.4. Совместная деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя по развитию темпо-ритмической организации речи.
- 3.5. Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателя физкультуры по развитию общей моторики детей.

#### **4. Блок профилактической и консультативной работы**

- 4.1. Ознакомление и принятие к сведению результатов углубленных медицинских осмотров.
- 4.2. Оказание консультативной помощи родителям детей с проблемами в развитии.
- 4.3. Профилактика нарушений устной речи у детей
- 4.4. Организация консультативных занятий с детьми, имеющими возрастные нарушения в формировании речи.
- 4.5. Профилактика нарушений письменной речи.

#### **5. Методическое обеспечение**

- 5.1. Методическая помощь педагогам ДООУ по вопросам коррекции речи.
- 5.2. Изучение и внедрение вариативных форм оказания коррекционной помощи.
- 5.3. Самообразование.
- 5.4. Участие в работе методических объединений учителей-логопедов.
- 5.5. Участие в семинарах и конференциях.

#### **6. Оптимизация коррекционно-педагогического (логопедического) процесса**

- 6.1. Оборудование логопедического кабинета
- 6.2. Создание картотеки наглядного, лексического, игрового и учебного материала
- 6.3. Использование ТСО; создание аудио и видеотеки логопедического кабинета

#### **7. Блок контроля**

- 7.1. Проведение контрольных срезов, тестовых заданий (при необходимости)
- 7.2. Заключение ПМПК по вопросам выпуска детей
- 7.3. Выпускные собеседования (итоговые мероприятия)
- 7.4. Подведение итогов работы за учебный год. Цифровой отчет – анализ о проделанной работе учителя-логопеда.

### **Основные направления коррекционно-развивающей работы в группах для детей с нарушениями зрения, слуха и ЗПР.**

#### **Словарный запас.**

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое? обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

➤ Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

#### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи.**

➤ Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых

➤ форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

➤ Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.

➤ Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

➤ Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

➤ Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

➤ Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

➤ Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

#### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.**

➤ Развитие просодической стороны речи.

➤ Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

➤ Закрепить навык мягкого голосоуведения.

➤ Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

➤ Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи

➤ Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

➤ Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

➤ Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов

➤ Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

➤ Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

➤ Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

➤ Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

➤ Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

➤ Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

➤ Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

➤ Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

➤ Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

➤ Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать ими.

#### **Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков.**

➤ Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

➤ Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

➤ Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

➤ Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

➤ Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

➤ Занятия проводятся с учетом речевого развития согласно индивидуальному плану.

## **2.2. Условия реализации программы**

### **Организация образовательной деятельности учителя-логопеда.**

Учебный год в группах для детей с нарушениями зрения, слуха и ЗПР начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Как правило, 2 недели сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

С середины сентября начинается коррекционно-развивающая деятельность с детьми во всех группах в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Период с 1 по 15 мая отводится на диагностику. Медико-психолого-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и в конце подготовительной группы при выпуске.

### **Формы логопедической работы в соответствии с ФГОС дошкольного образования.**

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого–педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого–возрастным и индивидуальным особенностям.

**Основными формами** коррекционного обучения в детском саду являются логопедические занятия, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи.

Программа воспитания и обучения детей с нарушениями зрения, слуха и ЗПР предполагает решение коррекционных задач в форме:

- **фронтальных занятий;**
- **индивидуальных занятий;**
- **подгрупповых занятий.**

Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия* в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. **Фронтальная логопедическая ООД** позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков, которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Данный вид занятий формирует у них умение войти в общий темп работы, следовать общим инструкциям, ориентироваться на лучшие образцы речи.

В основе планирования лежат тематический и концентрический подходы.

При планировании и проведении фронтальных, подгрупповых логопедических занятий:

определяется тема и цели;

выделяется словарь, который дети должны усвоить в активной речи;

отбирается лексический материал с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей, при этом до-

пускается ненормативное фонетическое оформление части речевого материала;

обеспечивается постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;

учитывается зона ближайшего развития дошкольников;

регулярное повторение усвоенного речевого материала.

*Оптимизация* содержания занятий обеспечивается их интегрированным характером, когда параллельно реализуются и органично дополняют друг друга разные линии работы по коррекции тех или иных компонентов речевой системы дошкольников, а также психических и психофизиологических функций.

Опора на *игру* как ведущий вид деятельности дошкольников обеспечивает выраженный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии познавательных психических процессов.

К подгрупповым занятиям предъявляются *требования*:

1. Занятие должно быть динамичным.
2. Обязательно включаются игровые фрагменты и сюрпризные моменты.
3. Предусматривается частая смена различных видов деятельности.
4. Обязательна коммуникативная направленность занятия.
5. У детей развивается умение слушать, слышать, исправлять ошибки в чужой и в своей речи.
6. Используется разнообразный дидактический материал, красочный и удобный.
7. Технологии, используемые на занятиях, разнообразны и располагаются в порядке возрастающей сложности.

Предусматриваются следующие виды фронтальных и подгрупповых занятий:

**по формированию лексико - грамматического строя речи и развитию связной речи;**  
**по подготовке детей к обучению грамоте.**

Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые

СанПиН. Продолжительность образовательной деятельности с детьми 4-5 лет жизни – не более 20 минут, 6-го года жизни – не более 25 минут, 7 года жизни – не более 30 минут. Перерывы между периодами образовательной деятельности должны быть не меньше 10 мин.

В программе Т.Б.Филичевой говорится, что на первом году обучения пятилетние дети с расстройством экспрессивной речи не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказываются не только отставание в развитии речи, но и трудности концентрации внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому целесообразно в средней и старшей группе для проведения фронтальных логопедических, а также частично и воспитательских ООД делить группу на две подгруппы с учетом уровня речевого развития.

**Индивидуально-подгрупповые занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя:

- комплекс подготовительных артикуляционных упражнений,
- коррекцию произношения нарушенных звуков,
- коррекцию слоговой структуры слова,
- развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия.

В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем.

Частота проведения индивидуальной НОД определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, заболеваемостью детей и характером посещаемости ДОУ. Частота индивидуальной НОД у детей 2-3 раза в неделю. Продолжительность индивидуальных занятий в средней и старшей группе 10-15 минут, в подготовительной - составляет 15-20 минут.

Индивидуальные занятия, как правило, включают в себя следующие этапы:

- Артикуляционная гимнастика,
- Пальчиковая гимнастика,
- Постановка или автоматизации звука. Лексический материал содержит максимальное количество закрепляемых звуков.

### Учебный план группы компенсирующей направленности детей

Занятие	Содержание работы	Кол-во занятий	
		неделя	год
По развитию лексико-грамматической стороны речи и по формированию и развитию связной речи	-развитие понимания устной речи: умение вслушиваться в обращенную речь, понимание обобщающего значения слова; - практическое усвоение некоторых способов словообразования с использованием существительных, прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы-)', -усвоение форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и	Группа №2 (подготовительная) (6-7 лет) 1/30 мин	32

	<p>творительном падежах (в значении орудийности и средства действия);</p> <p>-расширение значения предлогов.</p> <p>- подготовка к овладению диалогической формой общения;</p> <p>-усвоение навыка составления короткого рассказа.</p> <p>-составление разных типов предложений;</p> <p>-закрепление навыка составления рассказов по картинке и серии картинок с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа);</p> <p>-составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p>		
<p>Подготовка детей к обучению грамоте в школе.</p>	<p>- формирование фонематического восприятия на основе четкого различия звуков по признакам: глухость — звонкость, твердость — мягкость;</p> <p>-воспитание готовности к первоначальным навыкам звукового анализа и синтеза; дифференциация звуков по участию голоса, твердости — мягкости, месту образования.</p>	<p>Группа №2 (подготовительная) (6-7 лет) 1/30 мин</p> <p>Группа №4 (подготовительная) (6-7 лет) 1/30 мин</p>	<p>32</p> <p>32</p>

### Методы логопедической работы в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Логопедическое воздействие осуществляется методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

- Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи;
  - Словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы;
  - Практические используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр, а также метод проектов, моделирования и логосказки.
- Широко используются *здоровьесберегающие технологии*. Это зрительная гимнастика, смена статических и динамических поз, голосовые и дыхательные упражнения, подвижные игры речевого характера, упражнения для коррекции общей и мелкой моторики. Включение в каждое занятие различных видов массажа, динамических пауз, пальчиковых игр, гимнастики для глаз создает необходимую атмосферу, снижающую напряжение и позволяющую использовать все время занятия более эффективно. Все упражнения выполняются на фоне позитивных ответных реакций ребенка.

### Методы и приемы в работе учителя – логопеда.

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, подвижные, психологические, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров,
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;
- оформление тематических выставок (по временам года, настроению и др.);
- викторины, сочинение загадок, рассказов;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности

- продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к художественным произведениям; творческие задания;
- упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса;
- музыкально-ритмические движения, хороводы;
- физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок; игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

### **2.3. Взаимосвязь с участниками образовательного процесса.**

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителя, воспитателя и специалистов ДОУ, а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области *«Речевое развитие»* руководит учитель - логопед.

В работе по образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют воспитатели, учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом учитель-дефектолог и педагог-психолог руководят работой по формированию предметных представлений, развитию пространственной ориентировки и сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных областях *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, *целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.*

### **Преемственность в планировании ООД логопеда и воспитателя.**

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах:



- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

**Логопедические пятиминутки** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

**Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный **перечень художественной литературы и иллюстративного материала**, рекомендуемых для каждой недели работы.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

### Содержание работы с родителями

Одной из наиболее актуальных проблем логопедической работы на сегодняшний день является проблема работы с семьей, имеющей ребенка с нарушениями зрения, слуха или ЗПР. Одной из причин отставания в речевом развитии является недостаточное общение ребенка со своими родителями. Многие родители ввиду своей занятости и усталости не имеют времени и желания общаться со своими детьми. Для многих детей главным источником информации становится телевизор или другие гаджеты. Молчаливое состояние членов семьи в повседневной

жизни и постоянный просмотр телевизора оборачивается печальными последствиями для овладения речью ребенком.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организуется преемственность в работе логопеда и родителей. Многие родители, не компетентны в вопросах психического и речевого развития детей, поэтому так необходимо тесное сотрудничество логопеда и родителей.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

**Цель информационно - просветительской работы:** разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

**Цель совместной работы** – активизировать родителей, привлечь их внимание к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным и эффективным.

**Задачи:**

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной взаимоподдержки;
- Повысить грамотность родителей в области развивающей и коррекционной педагогики, пробудить в них интерес и желание участвовать в воспитании и развитии своего ребенка;
- Формировать у родителей навыки наблюдения за ребенком и умение делать правильные выводы из этих наблюдений;
- Помочь родителям выработать уверенный и спокойный стиль воспитания, чтобы для ребенка создать комфортность и защищенность в семье;
- Воспитать у родителей привычки интересоваться у педагогов процессом развития ребенка в разных видах деятельности, обращаться за помощью в вопросах коррекции и воспитания.

Успешное, эффективное взаимодействие учителя-логопеда с семьей предполагает следующие *этапы взаимодействия логопеда с родителями* (по В.А.Петровскому)

1-й этап "Трансляция родителям положительного образа ребенка".

Педагог никогда не жалуется на ребенка. Даже если он что-то натворил. Беседа проходит под девизом: "Ваш ребенок лучше всех".

2-й этап "Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они бы не могли получить в семье".

Логопед сообщает об успехах и развитии ребенка, особенностях общения его с другими детьми, результатами учебной деятельности.

3-й этап "Ознакомление логопеда с проблемами семьи в воспитании и обучении ребенка".

На данном этапе активная роль принадлежит родителям, логопед только поддерживает диалог. Не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегами по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4-й этап "Совместное исследование и формирование личности ребенка".

Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Информационное просвещение предполагает знакомство:

- с возрастными особенностями становления детской речи;
- с результатами психолого-педагогического, логопедического обследования;
- с методами коррекционно-развивающего воздействия.

**Формы работы логопеда с родителями по преодолению речевых недостатков.**

Тестирование и анкетирование (позволяет выявлять наиболее актуальные проблемы для родителей).

Дни открытых дверей. (Родители посещают индивидуальные и подгрупповые занятия, смотрят, как дети занимаются, что им необходимо закрепить дома, над чем еще поработать.)

Консультации - практикумы. (Совместно с детьми родители малыми подгруппам и разучивают артикуляционную гимнастику, учатся выполнять задания вместе с детьми в логопедических тетрадах).

Система методических рекомендаций (Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадах. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания подобраны в соответствии с изучаемыми в группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.)

Родительские собрания. ("Знакомство родителей с задачами и содержанием коррекционной работы", "Совместная работа детского сада и родителей по подготовке ребенка к обучению в школе", "Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму", "Итоги коррекционной работы за год".)

Праздники и развлечения. (Для участия привлекаются родители. В конце года родители приглашаются на итоговое занятие - праздник, где дети демонстрируют все свои знания, умения и навыки, приобретенные за год.)

Особое место в работе с родителями занимает проектная деятельность.

Доверительно-партнерские отношения между всеми участниками коррекционного процесса, успешно преодолевают не только собственно нарушения речи, психических процессов, поведения у ребенка, но и решают многие внутри личностные конфликты и проблемы родителей, создаётся благоприятный психоэмоциональный климат в семьях детей с отклонениями в развитии, формируются детско-родительские отношения.

### ***Предполагаемый результат:***

\*Установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника.

\*Привлечение к участию в коррекционно-воспитательном процессе.

\*Заинтересованность в положительном конечном результате коррекционного процесса.

## **2.4. Психолого – медико-педагогическое обследование детей с нарушением зрения**

Для успешности воспитания и обучения детей с нарушением зрения необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с проблемами в речевом развитии;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности детей;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с нарушением зрения в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

На основе диагностики выстраивается дальнейшая индивидуально-групповая работа всех специалистов.

Общей целью диагностики является – выявление особенностей развития детей и качественный анализ уровня психологического развития каждого ребенка для определения его индивидуальных особенностей и на этой основе создание идеальных условий для развития, обучения и коррекции отклонений у дошкольников с задержкой речевого развития, нарушениями слуха и зрения.

**Задачи:**

- обеспечить комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов;
- обеспечить оценку динамики достижений воспитанников.

Установлена следующая периодичность проведения исследований – три раза в год:

Сентябрь - выявление уровня развития детей и корректировки содержания образовательной работы;

январь (срезовая)- выявления уровня развития детей и дальнейшей корректировки содержания образовательной работы в процессе образовательной деятельности;

май – с целью сравнения полученного и желаемого результата.

Логопедическое обследование детей направлено на проверку:

- \* состояния уровня звукового анализа и синтеза,
- \* сформированности фонематического слуха,
- \* уровня развития словарного запаса,
- \* состояния слоговой структуры,
- \* умения строить связные высказывания,
- \* уровня сформированности грамматического строя речи,
- \* состояния артикуляционного аппарата и уровня звукопроизношения.

Основными методами диагностики являются наблюдение, беседа, экспертная оценка, анализ продуктов детской деятельности, создание игровых ситуаций, психологический тест, тестовые задания. Результаты исследований различных областей представляются в виде пятибалльной системы:

**Низкий уровень** – ребенок не справляется с заданиями, даже с помощью взрослого.

**Ниже среднего** – ребенок не справляется с большинством заданий, даже с помощью взрослого.

**Средний уровень** - ребенок частично справляется с заданием с помощью взрослого

**Выше среднего** - ребенок самостоятельно справляется с предложенным заданием или с небольшой помощью взрослого;

**Высокий уровень** - ребенок самостоятельно справляется с предложенным заданием

Срезовая диагностика в январе проводится с детьми, у которых уровень развития речи ниже возрастной нормы и с детьми, которые редко посещают занятия и оцениваются по следующим критериям: положительная динамика, волнообразная, недостаточная.

Результаты диагностического обследования заносятся в разработанные логопедами ДОО речевые карты (Речевая карта для детей от 4 до 7 лет).

**Критерии и показатели достижения детьми планируемых результатов в сфере коррекции нарушений речевого развития.**

Компоненты программы	Критерии усвоения	Уровни диагностики	Методики обследования детей(О.Б. Иншакова, Т.Н.Волковская)
<b>Звуковой анализ слова</b>	Нахождение слова на заданный звук в предложении. Умение дифференцировать звук и по участию голоса (с – з), по твердости, и мягкости (л – ль), по месту образования (с – ш).	<b>Низкий уровень</b> – ребенок не справляется с заданиями, даже с	Методика обследования звукового анализа слова (Левина Р.Е.)

<b>Артикуляционный аппарат</b>	Владение навыками артикуляционной моторики.	помощью взрослого.	Артикуляционные упражнения Е.Краузе
<b>Фонематический слух</b>	Показ картинок с заданным звуком	<b>Ниже среднего</b> – ребенок не справляется с большинством заданий, даже с помощью взрослого.	Методика логопедич. обследования звук. стороны речи Т.Н. Волковская стр.60 - 84
<b>Слоговая структура слова</b>	Правильное оформление слоговой структуры слова.	<b>Средний уровень</b> - ребенок частично справляется с заданием с помощью взрослого	Методика обследования слоговой структуры (Чиркина Г.В.)
<b>Словарь</b>	<p>*Определение наличия или отсутствия в активном словаре существительных, обозначающих предметы. Умение называть слова –обобщения.</p> <p>*Определение наличия или отсутствия в активном словаре глаголов, обозначающих действия.</p> <p>*Определение наличия или отсутствия в активном словаре прилагательных, обозначающих признаки предметов (относящихся к лексическим темам).</p> <p>*Определение наличия или отсутствия в активном словаре наречий.</p> <p>*Определение наличия или отсутствия в активном словаре местоимений.</p>	<b>Выше среднего</b> - ребенок самостоятельно справляется с предложенным заданием или с небольшой помощью взрослого;	Задания (1-4) О.Б.Иншакова «Альбом для логопеда» Обследование словаря стр. 125 - 230
<b>Лексико-грамматический строй речи</b>	<p>*Грамматически правильное оформление самостоятельной речи в соответствии с нормами языка(употребление падежных, родовых, числовых категорий).</p> <p>*Владение навыками словообразования (с помощью приставки суффиксов, существительных отглаголов, прилагательных отсуществительных и глаголов).</p> <p>*Владение навыками употребления простых и сложных предлогов.</p> <p>*Использование в самостоятельной речи простых распространенных сложных предложений.</p>	<b>Высокий уровень</b> - ребенок самостоятельно справляется с предложенным заданием	Задания (1-4) О.Б.Иншакова «Альбом для логопеда» Обследование грамматического строя речи стр. 231 – 268 Т.Н Волковская стр. 46 - 56
<b>Звукопроизношение и дифференциация звуков</b>	Наличие поставленного звука		Задания (1-4) О.Б.Иншакова «Альбом для логопеда» Обследование звукопроизношения стр. 7 – 58
<b>Связная речь</b>	*Понимание обращенной речи в соответствии с параметрами возрастной нормы.		Задания (1-4) О.Б.Иншакова «Альбом для логопеда»

	<p>*Владение элементарными навыками пересказа.</p> <p>*Владение навыками диалогической речи.</p> <p>*Умение составлять рассказы –описания, рассказы по серии сюжетных картинок, по картине с элементами усложнения.</p>		<p>Обследование самостоятельной речи стр. 267 – 278.</p>
--	---	--	--

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (логопедического кабинета)

Для успешной реализации Рабочей программы необходимо создание развивающей предметно – пространственной среды: оснащение логопедического кабинета и групп необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

Принципы построения развивающей среды в логопедическом кабинете по В.А. Петровскому:

- *дистанция, позиции при взаимодействии* - ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми;

- *активность* - реализация возможности проявления активности и ее формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения;

- *стабильность-динамичность среды* - направленность условий на изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей;

- ориентировка на *комплексирование и гибкое зонирование*, реализующая возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющая детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу;

- *эмоциогенность* среды - индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка и взрослого;

- *эстетическая организация* среды - сочетание привычных и неординарных элементов;

- тенденция *«открытости — закрытости»*, т.е. готовности среды к изменению, корректировке, развитию;

- *учет половых и возрастных различий* как возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Т.О. Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета должна быть содержательно - насыщенная, развивающая, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная, здоровьесберегающая, эстетически привлекательная.

Пространство логопедического кабинета организовано в виде условно разграниченных «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

#### **Средовые ресурсы образовательной интеграции детей с нарушениями зрения**

Основные группы средовых ресурсов	Составляющие отдельных групп средовых ресурсов
<p><b>Пространственные ресурсы</b> (многофункциональное пространство, основные маршруты)</p>	<p>В пространстве кабинета для логопедических занятий (для подгрупповых и индивидуальных занятий) выделяются 3 зоны:</p> <p>- зона, в которой пространственно-организующим элементом выступает настенное зеркало (перед которым проводится значительная часть индивидуальных занятий по постановке и автоматизации звуков, мимическая гимнастика и др. упражнения);</p>

	<p>- зона для подгрупповых (до 4 учеников) занятий – образуется из столов и стульев для детей, настенных досок (грифельных, магнитных), фланелеграфа;</p> <p>- зона рабочего места учителя-логопеда – состоит из стола логопеда, шкафов для наглядных пособий, книг и др., места для компьютера и пр.</p> <p>Кабинет для логопедических занятий должен отвечать требованиям звукоизоляции и должен хорошо проветриваться (для проведения дыхательной гимнастики).</p>
<p><b>Предметные ресурсы</b></p> <p>(мебель, оборудование, дидактический материал и т.п.)</p>	<p>1. <i>специальная мебель и оборудование</i>: стол возле настенного зеркала с местным освещением, стол для логопеда.</p> <p>2. <i>аппараты и приборы</i>: зеркала ручные и настенное, персональный компьютер, секундомер, песочные часы, экраны;</p> <p>3. <i>медицинский инструментарий и материалы</i>: наборы логопедических зондов и шпателей, вата, бинт, марлевые и бумажные салфетки, дезинфицирующий материал;</p> <p>4. <i>оборудование для демонстрации</i>: настенные доски (грифельные и магнитные), наборное полотно, ковроволинограф.</p> <p>5. <i>белый и цветной мел, наборы цветных карандашей, ручек, маркеров</i>.</p> <p>6. <i>дидактический материал</i>: настенная касса букв, настенная слоговая таблица, индивидуальные кассы букв и слогов, звуковые и слоговые схемы слов, различные речевые игры и игры для развития мелкой моторики, сенсорных способностей, внимания и памяти, мыслительных операций, наглядно-иллюстративный материал для развития устной и письменной речи, игрушки (в том числе звучащие, образные), муляжи, конструкторы, счетный материал, альбомы и другой материал для обследования, книги для чтения, сборники диктантов...</p> <p>Используемые пособия должны отвечать техническим и эстетическим требованиям (тексты и иллюстрации должны быть четкими, достаточно крупными). Все пособия должны быть аккуратными и безопасными для детей.</p>
<p><b>Организационные ресурсы</b></p> <p>(режимы, дозировки, нагрузки)</p>	<p>Единый <i>речевой режим</i> (как система мероприятий и требований, направленных на закрепление усвоенных детьми правильных произносительных навыков) в образовательном учреждении и семье.</p> <p><i>Речь логопеда как образец</i> (орфоэпическая правильность, неторопливый темп, достаточную громкость и выразительность, слитность речи, правильное речевое дыхание, опора на гласные звуки).</p> <p>Дозировки учебного, и особенно – речевого и языкового материала – <i>дифференцированно</i>, с учетом характера речевого нарушения и этапа коррекционной работы.</p> <p>Подбор <i>лингвистического материала</i>: коммуникативно-значимого для ученика, доступного по содержанию, соответствующего его произносительным возможностям.</p> <p>Использование в качестве правил, регламентирующих речевую деятельность детей, различных <i>речевых памяток, правил речевого поведения</i> (для детей с заиканием, ОНР и др.).</p>
<p><b>Социально-психологические ресурсы</b></p> <p>(социальные нормы и отношения, установки, стиль общения и др.)</p>	<p>Учитель-логопед взаимодействует не только с ребенком, но и с его семьей, действует в рамках технологии профессионального взаимодействия (<i>«междисциплинарность взаимодействия»</i>).</p> <p>Терпеливое, тактичное и доброжелательное отношение учителя-логопеда к ребенку и его родителям (в любых ситуациях общения). Специалист выбирает <i>коммуникативную тональность</i> в процессе консультирования родителей и специалистов-смежников.</p> <p><i>Участие родителей</i> в коррекционно-педагогическом процессе создает благоприятную среду для работы по преодолению и предупреждению</p>

речевых нарушений у детей. Важным является формирование у родителей *адекватной позиции* в отношении наличия того или иного нарушения речи у ребенка (в противоположность неадекватной – недооценки или гиперрефлексии на дефекте).

### 3.2. Методическое обеспечение

№	Направления деятельности учителя-логопеда	Методическое обеспечение
1	Программно-методическое сопровождение	<p>Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей». — М., 2009.</p> <p>М.Е.Хватцев «Логопедия: работа с дошкольниками» - С.-П. 1996.</p> <p>Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – Екатеринбург, 1998.</p> <p>Т.Б. Филичева, Т.В.Туманова. «Дети с ОНР. Воспитание и обучение» - М., 1999.</p> <p>Жукова Н.С. «Формирование устной речи» - М.,1994.</p> <p>Филичева Т.Б., Чевелёва Н.А., Чиркина Г.В. «Основы логопедии» - М.1989.</p> <p>Сухарева Э.Л. «Учим играя»,-Ярославль 1992.</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей с ОНР». Первый год обучения и второй год обучения, М., 1991.</p> <p>Степанова О.А. «Организация логопедической работы в ДОУ»,-М.2003.</p> <p>Грб Л.М. «Тематическое планирование коррекционной работы в логогруппе для детей 5-6 лет», - М.2005.</p>
	Диагностика	<p>Стребелева Е.А. «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста», - М.2009.</p> <p>Жукова Н.С. «Преодоление недоразвития речи у детей» - М.,1994.</p> <p>Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму», СПб,2007.</p>
	Коррекция звукопроизношения, автоматизация, дифференциация.	<p>Фомичёва М.В. «Воспитание у детей правильного произношения» - М. 1997.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М.,1998г.</p> <p>Рау Е.Ф., В.И.Рождественская «Смещение звуков речи у детей» - М.1972.</p> <p>В.И. Селиверстов. «Игры в логопедической работе с детьми». - М., 1979.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. «Учите, играя» - М.1983.</p> <p>Тумакова Г.А. «Ознакомление дошкольника со звучащим словом», - М.1991.</p> <p>Новикова Е.В. «Зондовый массаж: коррекция звукопроизношения» - М.2000.</p> <p>Дедюхина Г.В., Могучая Л.Д. «Логопедический массаж»,-М.1999.</p> <p>Лопухина И.С. «Логопедия 550 занимательных игр и упражнений для развития речи»,-М.1996.</p> <p>Лопухина И.С. «Логопедия. Звуки, буквы и слова»,- С.П.1998.</p> <p>Куликовская Т.А. «Артикуляционная гимнастика в считалках, - М.2013.</p> <p>Нищева Н.В. «Весёлая артикуляционная гимнастика», - С.Пб,2009.</p> <p>Нищева Н.В. «Весёлая мимическая гимнастика», - С.Пб,2013.</p> <p>Волошина И.А. «Артикуляционная гимнастика для мальчиков», - СПб, 2011.</p>



		<p>Волошина И.А. «Артикуляционная гимнастика для девочек», - СПб, 2011.</p> <p>Созонова Н., Куцина Е. «Фонетические рассказы и сказки» в 3ч., Екатеринбург,2009.</p> <p>Созонова Н., Куцина Е. «Стихи для закрепления звуков», Екатеринбург ,2009.</p> <p>Баскакина И.В., Лынская М.И. «Свистелочка, Звенелочка», - М.2009.</p> <p>Баскакина И.В., Лынская М.И. « Приключения Л», - М.2009.</p> <p>Баскакина И.В., Лынская М.И. «День рождения Р.», - М.2009.</p> <p>Анищенкова Е.С. «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников»,-М.2007г.</p> <p>Репина З.А., Буйко В.И. «Уроки логопедии», Екатеринбург,1999г.</p> <p>Куликовская Т.А. «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках», М.2005г.</p> <p>Новиковская О. «Весёлая зарядка для язычка», СПб,2009г.</p> <p>Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. «Исправляем произношение», СПб, 2009г.</p> <p>Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. «Логопедические упражнения-артикуляционная гимнастика», СПб, 2012г.</p> <p>Комарова Л.А. «Автоматизация звука Л, Р в игровых упражнениях»,- М.2014г.</p> <p>Новоторцева Н.В. «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки –Ш, Ж,Ч, Щ, Л-Ль, Р-Рь, С-Сь, З-Зь, Ц,» Ярославль, 1999г.,2003г.</p> <p>Богомолова А.И. «Логопедическое пособие для детей»,- СПб,1996г.</p>
	<p>Коррекция и развитие лексико-грамматического строя речи</p>	<p>Новоторцева Н.В. «Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и младших школьников» -Ярославль 1994.</p> <p>Новоторцева Н.В. «Развитие речи детей»-Ярославль 1996.</p> <p>Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи». -М.: просвещение,1988</p> <p>Бондаренко А.К. «Словесные игры в детском саду»,-М.1974.</p> <p>Бочкарёва О.И. «Развитие речи. Старшая группа.» - В.2008.</p> <p>Рыжова Н.В. «Развитие речи в детском саду 2-3года», Ярославль, 2008.</p> <p>Белоусова Л.Е. «Весёлые встречи. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники»,-С.П. 2003.</p> <p>Парамонова Л.Г. «Стихи для развития речи»,- СПб, 2000.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Цветы. Какие они?»,-М.2004.</p> <p>Кошлева Г.А. «Развитие речи в д\с», Ярославль 2009.</p> <p>Ткаченко Т.А. «Обогащаем словарный запас», Екатеринбург 2008.</p> <p>Арефьева Л.Н. «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет», - М.2004.</p> <p>З.Е. Агранович. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб, 2005.</p>
	<p>Коррекция и развитие связной речи</p>	<p>Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5 – 6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе». Комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» -М.,2009.</p> <p>Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет.Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной логогруппе». Комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» -М.,2009.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи по теме «Лето» у детей 5-7 лет. Сценарии игр и развлечений в летний период»,- М.2011.</p>

	<p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР», -М.2003.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи у детей подготовительной логогруппы по теме «Человек», -М.2003.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи у детей подготовительной лого-группы по теме «Осень», -М.2000.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи у детей подготовительной логогруппы по теме «Зима», -М.2011.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи у детей подготовительной логогруппы по теме «Весна», -М.2003.</p> <p>Бортникова Е. «Чудо-обучайка» (Читаю, пересказываю, составляем рассказ по серии картинок), Екатеринбург, 2012.</p> <p>Созонова Н., Куцина Е. «Рассказы о временах года-осень, зима, весна, лето», Екатеринбург, 2009.</p>
Конспекты коррекционно-образовательной деятельности (комплексные)	Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду» 4-5л., 5-6л., 6-7 лет, М-2008-2009г.
Коррекция мелкой моторики рук	<p>Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. «Развиваем руки, чтобы учиться и писать, и красиво рисовать», Ярославль, 1998.</p> <p>Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь», -С.П.1997.</p> <p>Узорова О.В., Нефедова «Игры с пальчиками», - М.2004.</p> <p>Крупенчук О.И. «Тренируем пальчики-развиваем речь. Старшая группа д\с.», - С.П. 2009.</p> <p>Крупенчук О.И. «Ладушки» пальчиковые игры для малышей, СПб, 2010г.</p> <p>Егоров В. «Расскажи стихи руками», - М., 1992г.</p> <p>Щербакова Т.Н. «Игры с пальчиками», -М.1998г.</p> <p>Безруких М.М., Филиппова Т.А. «Ступеньки к школе. Азбука письма. Тренируем пальчики.» - М.2000г.</p>
Коррекция просодической стороны речи и логоритмика	<p>«Считалки, скороговорки», -М.1999.</p> <p>Белякова Л.И., Гончарова Н.Н. «Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи», -М.2004.</p> <p>Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду», -М.2004.</p> <p>Рычкова Н.А. «Логопедическая ритмика», -М., 1998.</p> <p>Анисимова Г.И. «100 музыкальных игр для развития дошкольников». Ярославль, 2008г.</p> <p>Овчинникова Т.С. «Логопедические распевки», СПб 2009г.</p> <p>Анисимова Г.И. «Логопедическая ритмика» в 3-х ч., Ярославль 2007г.</p>
Подготовка детей к обучению грамоте в школе	<p>Новоторцева Н.В. «Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду» - Ярославль 1998</p> <p>Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. «Ступеньки к школе –обучение грамоте детей с нарушениями речи», -М.1999.</p> <p>Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе- 1,2,3 период». Комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» -М., 2009.</p> <p>Туманова Т.В. «Формирование звукопроизношения у дошкольников», М.-1999.</p> <p>Козырева Л.М. «Мы читаем по слогам. Комплекс игр и упражнений для детей 5-7 лет», -М., 2007.</p>

	Четверушкина Н.С. «Слоговая структура слова. Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет», -М.2003. Ванюхина Г. «Речецветик», -Екатеринбург,1993г. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. «Раздаточные таблицы» и «Я учусь говорить и читать», -М.2012г. Глинка Г.А. «Буду говорить, читать, писать правильно», СПб,1996г.
Профилактика дисграфии	Милостивенко «Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей» - С.П.1995. Гольдин З.Д., Колидзе Э.А. «Азбука-загадка»
Формирование психических процессов	Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. «Чего на свете не бывает?», -М.1996. «Загадки», М.-2005 Серия тетрадей «Умный малыш», г.Киров (Противоположности, Логические задачи, Классификация, Найди, что не подходит и др.) Земцова О.Н. интеллектуальное развитие детей «Грамотейка» 2-3г., 3-4г., 4-5л., 5-6лет, - М.2009г.
Словари	Понятийно-терминологический словарь логопеда под ред. В.И. Селиверстова, - М.1997. Дефектология. Словарь – справочник под ред. Пузанова Б.П., -М.1996.

### 3.3. Список литературы

1. Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа, Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г.;  
Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г.  
Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.11.2013 г., № 1155  
Конституция Российской Федерации. 12.12.1993, с учетом поправок, внесенным Законами Российской Федерации о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 №6-ФКЗ и от 30.12.2008.  
Конвенция о правах ребенка 13.06.1990 №1559-1  
Конвенция о защите прав человека и основных свобод измененная и дополненная протоколами №11 и №14 в сопровождении Дополнительного протокола и Протоколов №№ 4, 6, 7, 12 и 13.  
Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29.12.2010г №436-ФЗ  
Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. №1082 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии»
2. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5 – 6 лет». Комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» -М.:Сфера,2007
3. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филочева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников» – М., 1990.
4. Журнал “Логопед”
5. Забрамная С.Д. Наглядный материал для психолого-педагогического обследования детей в медико-педагогических комиссиях. — М., 1985.
6. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.-М.:Владос,2003
7. Кондратенко И. Ю. Основные направления логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста //Дефектология. – 2003.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999.

9. Миронова С.А. «Логопедическая работа в дошкольных учреждениях и группах для детей с нарушениями речи», М., «Профессиональное образование», 1993.
10. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., 2005.
11. Повалеева М.А. «Справочник логопеда». Ростов-на-Дону, 2002.
12. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. — М., 1998.
13. Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно: система коррекции ОНР у детей 6 лет», «Дневник воспитателя логопедической группы». М., 2002.
14. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей». — М., 2009.
15. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада». Первый год обучения и второй год обучения, М., «Альфа», 1993.
16. Швайко Г.С. Игровые упражнения для развития речи. -М.:Просвещение,1988

## Примерное перспективное планирование логопедической работы для слепых детей

### I раздел

#### Коррекция звукопроизношения

№	Тема занятия	Содержание занятия
1	Вводное	Упражнения подготовительного этапа: Артикуляционная гимнастика. Формирование воздушной струи. Формирование речевого дыхания. <i>(На каждом занятии повторяются комплексы подготовительных упражнений, необходимые для постановки и автоматизации выбранного звука)</i>
2	Звук /А/ Звук /У/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /А/, /У/ Автоматизация звука /А/, /У/ Автоматизация звуков на материале сочетаний АУ, УА, АУА, УАУ
3	Звук /О/, /И/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /О/, /И/ Автоматизация звука /О/, /И/ Автоматизация звуков на материале сочетаний АО, УИ, АУО, ОАУ
4	Звук /Ы/, /Э/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /Ы/, /Э/ Автоматизация звука /Ы/, /Э/ Автоматизация звуков на материале сочетаний АЫ, ЫИ, АИЫ, УОЫ, УЭ
5	Звук /М/, /МЬ/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /М/, /МЬ/ Автоматизация звука /М/: - в слогах типа АМ, МА, МИ - в словах типа МАМА
6	Звук /Н/ Звук /НЬ/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /Н/, /НЬ/ Автоматизация звука /Н/: - в слогах типа АН, НА, НИ - в словах типа ИННА, НИНА - в предложениях типа У МАМЫ ИННА, НИНА
7	Звук /П/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /П/, /ПЬ/ Автоматизация звука /П/: - в слогах типа АП, ПА, ПИ - в словах типа ПАПА, ПОНИ, ПАНАМА, ПИОН - в предложениях типа У ПАПЫ ПОНИ, У НИНЫ ПИОН
8	Звук /Т/, ТЬ	Постановка звука /Т/, ТЬ Автоматизация звука /Т/:ТЬ - в слогах типа АТ, ТА, ТИ - в словах типа НАТА, ТУМАН, ТИНА - в предложениях типа У НАТЫ НОТЫ, У НАТЫ ТИНА
9	Звук /К/, КЬ	Постановка звука /К/, КЬ Автоматизация звука /К/:, КЬ

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа АК, КА, КИ</li> <li>- в словах типа КОНИ, МАК, КИНО, КИТ</li> <li>- в предложениях типа У ЭТО МУКА, У НИНЫ КИТ</li> </ul>
10	Звук /Б/, БЬ	Постановка звука /Б/, БЬ Автоматизация звука /Б/:, БЬ <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа БА, БУ, БИ</li> <li>- в словах типа БАТОН, БИМ</li> <li>- в предложениях типа У БАБЫ БАТОН, ТУТ БИМ</li> </ul>
11	Звук /Д/, ДЬ	Постановка звука /Д/, ДЬ Автоматизация звука /Д/:, ДЬ <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа ДА, ДУ, ДИ</li> <li>- в словах типа ДОМ, ДУБ, ДИМА</li> <li>- в предложениях типа ТУТ КОТ ДЫМОК, У ДИМЫ ПАНДА</li> </ul>
12	Звук /Г/, ГЬ	Постановка звука /Г/, ГЬ Автоматизация звука /Г/:, ГЬ <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа ГА, ГУ, ГИ</li> <li>- в словах типа БУМАГА, ГНОМ, КНИГИ, ПОПУГАИ</li> <li>- в предложениях типа У ГНОМА КНИГА, ГЕНА, КУПИ КНИГУ</li> </ul>
13	Звук /В/, ВЬ	Постановка звука /В/, ВЬ Автоматизация звука /В/:, ВЬ <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа ВА, ВУ, ВИ</li> <li>- в словах типа ВОВА, ТЫКВА, ВИКА, ВИНТ</li> <li>- в предложениях типа ВОВА, КУПИ ТЫКВУ, У ВИКИ ТЫКВА</li> </ul>
14	Звук /Ф/, ФЬ	Постановка звука /Ф/, ФЬ Автоматизация звука /Ф/:, ФЬ <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа АФ, ФА, ФИ</li> <li>- в словах типа ФОТО, КОФТА, ФИНИКИ</li> <li>- в предложениях типа У ИННЫ КОФТА, У БАБЫ ФИНИКИ</li> </ul>
15	Звук /Х/, ХЬ	Постановка звука /Х/, ХЬ Автоматизация звука /Х/:, ХЬ <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа АХ, ХА, ХИ</li> <li>- в словах типа МОХ, ХИТ</li> <li>- в предложениях типа ЭТО МОХ, ЭТО ХИТ</li> </ul>
16	Звук /Й/	Постановка звука /Й/ Автоматизация звука /Й/: <ul style="list-style-type: none"> <li>- в словах типа ЙОД</li> <li>- в предложениях типа МАМА, ДАЙ ЙОД</li> </ul>
17	Звук /С/	Подготовительные упражнения для постановки звука /С/ Формирование артикуляторной базы для звука /С/ Постановка звука /С/
18	Звук /С/	Автоматизация звука /С/ в прямых слогах: <i>са – со – су – сы – сэ</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>в обратных слогах: ас, ос, ус, ыс, эс, яс, ес, ёс, юс, ис</i></li> <li>- <i>в слогах со стечением согласных: ста, ску, сны...</i></li> <li>- <i>в словах с обратными слогами: квас, нас ...</i></li> </ul> <i>в словах со стечением согласных: маска ...</i>

		Автоматизация звука /С/ в словах с прямыми слогами: <i>сад, сани, сок</i>
19	Звук /С/	Автоматизация звука /С/ в предложениях со словами с обратными слогами и словами со стечением согласных: <i>Артисты надели маски.</i>
20	Звук /С/	Автоматизация звука /С/ в текстах
21	Звук /З/	Постановка звука /З/ Автоматизация звука /З/: - в прямых слогах: <i>за – зо – зу – зы – зэ</i> - в слогах со стечением согласных: <i>зда, зду ...</i> - в словах с прямыми слогами: <i>зонт, Зоя, коза</i>
22	Звук /З/	Автоматизация звука /З/ в словах, текстах
23	Звук /Ц/	Автоматизация звука /Ц/ в словах с обратными слогами: <i>отец, боец</i> ...
24	Звук /Ц/	Автоматизация звука /Ц/ в предложениях со словами с обратными слогами: <i>Мой отец – кузнец.</i>
25	Звук /Ц/ Звук /СЬ/	Автоматизация звука /Ц/ в предложениях со словами с прямыми слогами: <i>Овцы пьют водичку.</i> Постановка звука /СЬ/
26	Звук /СЬ/ Звук /ЗЬ/	Автоматизация звука /СЬ/ в текстах Постановка звука /ЗЬ/ Автоматизация звука /ЗЬ/: - в слогах: <i>зя – зѐ – зю – зи – зе</i> - в словах: <i>Зина, зима</i> Автоматизация звука /ЗЬ/ в предложениях: <i>У Зины газета.</i>
27	Звук /Ш/	Подготовительные упражнения к постановке звука /Ш/ Формирование артикуляторной базы для звука /Ш/ Постановка звука /Ш/
28	Звук /Ш/	Автоматизация звука /Ш/: - в прямых слогах: <i>ша – шо – шу – ши – ше</i> - в словах с прямыми слогами: <i>шина, шапка ...</i> - в обратных слогах: <i>аш – ош – уш ...</i> - в слогах со стечением согласных: <i>шта – што – шту</i> - в словах с обратными слогами: <i>ваш, наш ...</i>
29	Звук /Ш/	Автоматизация звука /Ш/ в предложениях со словами с прямыми слогами: <i>У Маши новая шапка.</i>
30	Звук /Ш/ Звук /Ж/	Автоматизация звука /Ш/ в предложениях со словами с обратными слогами и со стечением согласных: <i>У кошки ушки на макушке.</i> Постановка звука /Ж/.
31	Звук /Ч/	Автоматизация звука /Ч/ в словах с обратными слогами: <i>врач, дочь, печка ...</i>
32	Звук /Ч/	Автоматизация звука /Ч/ в предложениях со словами с обратными слогами: <i>Олечка сидит тихонечко.</i>
33	Звук /Ч/ Звук /Щ/	Автоматизация звука /Ч/: - в прямых слогах: <i>ча – чу – чи ...</i> - в словах с прямыми слогами: <i>чай, чайка ...</i>

		Формирование артикуляторной базы для звука /Щ/.
34	Звук /Ч/ Звук /Щ/	Автоматизация звука /Ч/ в предложениях со словами с прямыми слогами: <i>Мама наливает чай из чайника.</i> Автоматизация звука /Ч/ в текстах Постановка звука /Щ/.
35	Звук /Щ/	Автоматизация звука /Щ/: - в обратных слогах: <i>аш – ош – уш ...</i> - в словах с обратными слогами: <i>овощ, лещ ...</i> - в прямых слогах: <i>ща – шу – ши ...</i> - в словах с прямыми слогами: <i>овощи, щука</i>
36	Звук /Щ/	Автоматизация звука /Щ/ в предложениях: Мама купила овощи для щей. Автоматизация в предложениях
37	Звук /Л/	Формирование речевого дыхания Артикуляционная гимнастика Развитие мелкой моторики пальцев рук Формирование воздушной струи Формирование артикуляторной базы для постановки звука /Л/
38	Звук /Л/	Артикуляционная гимнастика Постановка звука /Л/
39	Звук /Л/	Автоматизация звука /Л/: - в прямых слогах: <i>ла – ло- лу – лы – лэ</i> - в словах с прямыми слогами: <i>лак, лама ...</i>
40	Звук /Л/	Автоматизация звука /Л/ в предложениях: <i>Мила пила молоко.</i>
41	Звук /Л/	Автоматизация звука /Л/: - в обратных слогах: <i>ал – ол – ул ...</i> - в словах с обратными слогами: <i>бал, мал ...</i>
42	Звук /Л/	Автоматизация звука /Л/: - в слогах со стечением согласных: <i>пла – хло – слу ...</i>
43	Звук /Л/ Звук /ЛЬ/	Автоматизация звука /Л/ в предложениях со словами с обратными слогами, со стечением согласных: <i>На елке белка.</i> Формирование артикуляторной базы к постановке звука /ЛЬ/. Постановка звука /ЛЬ/
44	Звук /Л/ Звук /ЛЬ/	Автоматизация звука /Л/ в текстах. Автоматизация звука /ЛЬ/: - в прямых слогах: <i>ля – ле – лё – ли – лю</i> - в обратных слогах: <i>аль – оль – уль ...</i> - в слогах со стечением согласных: <i>пли, мле ...</i> - в словах с прямыми, обратными слогами и со стечением
45	Звук /ЛЬ/	Автоматизация звука /ЛЬ/ - в предложениях: <i>Оля купила пальто.</i> - в текстах
46	Звук /Р/	Формирование артикуляторной базы для звука /Р/.
47	Звук /Р/	Постановка звука /Р/.
48	Звук /Р/	Постановка звука /Р/.
49	Звук /Р/	Постановка звука /Р/.
50	Звук /Р/	Постановка звука /Р/.
51	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/ в прямых слогах со стечением согласных: <i>дра – дро – дру – дры – тра – тро – тру...</i>
52	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/ в словах со стечением согласных <i>ДР,</i>



		<i>ТР: драп, трава...</i>
53	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/ в предложениях со словами со стечением согласных <i>ДР, ТР: На траве дрова.</i>
54	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/: в слогах со стечением согласных: <i>бра – вра – пра ...</i> в словах со стечением согласных: <i>брат, правда ...</i>
55	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/: в обратных слогах: <i>ар – ор – ур – ир – яр</i> в словах с обратными слогами: <i>пар, марка...</i>
56	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/ в предложениях со словами с обратными слогами: <i>Егор купил ковер.</i>
57	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/: в прямых слогах: <i>ра – ро – ру</i> в словах с прямыми слогами: <i>Рома, ура ...</i>
58	Звук /Р/ Звук /РЬ/	Автоматизация звука /Р/ в предложениях со словами с прямыми слогами: <i>Рома громко барабанит.</i> Постановка звука /РЬ/.
59	Звук /Р/ Звук /РЬ/	Автоматизация звука /Р/ в текстах Автоматизация звука /РЬ/: в слогах со стечением: <i>три – тре – тря</i> в слогах с прямыми слогами: <i>ря – ри – ре – рё – рю</i> в слогах с обратными слогами: <i>арь – орь – ирь ...</i>
60	Звуки /Р/ и /РЬ/	Дифференциация

## II раздел

### Развитие фонематических процессов

	Тема за- нятия	Навыки овладения звуковым анализом и синтезом
1	Развитие слухового внима- ния	Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков и слов, близких по звуковому составу
2	Звук /А/ /У/	Выделение звука /А/ из потока звуков
3	Звук /О/ /И/	Выделение звука /О/ из потока звуков
4	Звук /Ы/ /Э/	Выделение звука /Ы/ из потока звуков
5	Звук /М/	Выделение звука /М/ из потока звуков
6	Звук /МЬ/	Выделение звука /МЬ/ из потока звуков
7	Звук /Н/	Выделение звука /Н/ из потока звуков
8	Звук /НЬ/	Выделение звука /НЬ/ из потока звуков
9	Звук /П/	Выделение звука /П/ из потока звуков
10	Звук /ПЬ/	Выделение звука /ПЬ/ из потока звуков
11	Звук /Т/	Выделение звука /Т/ из потока звуков
12	Звук /ТЬ/	Выделение звука /ТЬ/ из потока звуков
13	Звук /К/	Выделение звука /К/ из потока звуков
14	Звук /КЬ/	Выделение звука /КЬ/ из потока звуков
15	Звук /Б/	Выделение звука /Б/ из потока звуков

16	Звук /БЬ/	Выделение звука /МЬ/ из потока звукоБ
17	Звук /Д/	Выделение звука /Д/ из потока звуков
18	Звук /ДЬ/	Выделение звука /ДЬ/ из потока звуков
19	Звук /Г/	Выделение звука /Г/ из потока звуков
20	Звук /ГЬ/	Выделение звука /ГЬ/ из потока звуков
21	Звук /В/	Выделение звука /В/ из потока звуков
22	Звук /ВЬ/	Выделение звука /ВЬ/ из потока звуков
23	Звук /Ф/	Выделение звука /Ф/ из потока звуков
24	Звук /ФЬ/	Выделение звука /ФЬ/ из потока звуков
25	Звук /Х/	Выделение звука /Х/ из потока звуков
26	Звук /ХЬ/	Выделение звука /ХЬ/ из потока звуков
27	Звук /С/	Выделение звука /С/ из потока звуков Определение первого звука в слове /С – Ш/
28	Звук /З/	Выделение звука /З/ из потока звуков Определение первого звука в слове /С – З/
29	Звук /Ц/	Выделение звука /Ц/ из потока звуков Определение первого звука в слове /С – Ц/
30	Звук /СЬ/	Выделение звука /СЬ/ из потока звуков Определение первого звука в слове /С – СЬ/
31	Звук /ЗЬ/	Выделение звука /ЗЬ/ из потока звуков Определение первого звука в слове /З – ЗЬ/
32	Звук /Ш/	Выделение звука /Ш/ из потока звуков
33	Звук /Ж/	Выделение звука /Ж/ из потока звуков Определение первого звука в слове /Ш – Ж/
34	Звук /Ч/	Выделение звука /Ч/ из потока звуков
35	Звук /Щ/	Выделение звука /Щ/ из потока звуков Определение первого звука в слове /Ч – Щ/
36	Звук /Л/	Выделение звука /Л/ из потока звуков
37	Звук /ЛЬ/	Выделение звука /ЛЬ/ из потока звуков Определение первого звука в слове /Л – ЛЬ/
38	Звук /Р/	Выделение звука /Р/ из потока звуков
39	Звук /РЬ/	Выделение звука /РЬ/ из потока звуков Определение первого звука в слове /Р – РЬ/
40	Закрепление пройденного материала	

### III раздел

#### Обучение грамоте

Обучение грамоте также проходит на индивидуальных занятиях, где ребенка знакомят со шрифтом Брайля. Данные занятия проводятся 1 раз в неделю.

№ занятия	Содержание
-----------	------------

1	Вводное
2	Знакомство с оборудованием
3	Знакомство с шеститочием
4	Знакомство с шеститочием
5	Гласные звук и буква А
6	Согласный звук и буква Б
7	Гласный звук и буква Е
8	Гласный звук и буква Ё
9	Гласный звук и буква И
10	Согласный звук и буква К
11	Согласный звук и буква Ц
12	Закрепление и печатание слогов и слов
13	Согласный звук и буква Д
14	Согласный звук и буква Ж
15	Согласный звук и буква Л
16	Согласный звук и буква М
17	Гласный звук и буква О
18	Согласный звук и буква С
19	Гласный звук и буква У
20	Согласный звук и буква Ф
21	Согласный звук и буква Х
22	Согласный звук и буква Ш
23	Гласный звук и буква Э
24	Закрепление и печатание слогов и слов
25	Согласный звук и буква В
26	Согласный звук и буква Г
27	Согласный звук и буква З

28	Согласный звук и буква Н
29	Согласный звук и буква П
30	Согласный звук и буква Р
31	Согласный звук и буква Т
32	Согласный звук и буква Щ
33	Гласный звук и буква Ы
34	Гласный звук и буква Ю
35	Гласный звук и буква Я
36	Согласный звук и буква Й
37	Согласный звук и буква Ч
38-39	Буквы Ъ и Ь знаки
340	Заключительное

#### IV Раздел

#### Формирование лексико-грамматических категорий языка

№	Тема занятия
1	Существительные единственного и множественного числа
2	Нарицательные существительные с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения
3	Подбор определений к предметам и объектам (вопросы: <i>какой по цвету? какой по форме? какой по величине?</i> ) Согласование прилагательного с существительным в роде
4	Винительный падеж существительных в единственном числе
5	Глаголы мужского и женского рода в прошедшем времени
6	Согласование существительного и глагола в числе
7	Согласование местоимений «мой», «моя» с существительными
8	Согласование числительных «один», «одна» с существительными
9	Родительный падеж существительных в единственном числе без предлога и с предлогом У
10	Приставочные глаголы
11	Согласование числительных «два», «две» с существительными
12	Предлог НА

13	Дательный падеж существительных в единственном числе
14	Творительный падеж существительных в единственном числе
15	Предлог ПОД
16	Предложный падеж существительных с предлогом О
17	Предлог В

## V Раздел

### Развитие связной речи

Дата, номер Лексическая тема	Развитие связной речи
«Растения сада и огорода» Сентябрь 3 нед./1	Повторение простых фраз по теме по демонстрируемым действиям с овощами
«Лесное лукошко (грибы, ягоды)» сентябрь 4 нед./2	Повторение простых фраз по теме по демонстрируемым действиям с грибами, называние частей гриба.
«Деревья и кустарники (ягодные)» октябрь 1 нед./3	Повторение простых фраз по теме
«Откуда хлеб пришел» октябрь 2 нед./4	Повторение простых фраз по теме
«Дикие животные нашего края» октябрь 3 нед./5	Краткий пересказ рассказа «Лиса» с под-сказками
«Родной край (страна, область)» октябрь 4 нед./6	Повторение простых фраз по теме
«Город, моя улица. Знакомство с творчеством В.В.Верещагина» ноябрь 1 нед./7	Повторение простых фраз по теме
«Домашние животные, профессии животноводства» ноябрь 2 нед./8	Краткий пересказ рассказа «Испугался»
«ПДД. Люди и транспорт» ноябрь 3 нед./9	Краткий пересказ рассказа «Светофор»
«Профессии нашего города» ноябрь 4 нед./10	Составление предложений о профессии врача
«Животные и птицы севера» декабрь 1 нед./11	Составление предложений о животных
«Зимующие птицы» декабрь 2 нед./12	Краткий пересказ рассказа «Синичка»

«Животные и птицы жарких стран» декабрь 3 нед./13	Составление предложений о животных
«Новый год. Зимние развлечения» декабрь 4 нед./14	Краткий пересказ рассказа «Новый год»
«Зимушка-зима» январь 2 нед./15	Ответы на вопросы фразой из 4-5 слов по лексической теме
«Одежда, обувь, головные уборы.» январь 3 нед./16	Краткий пересказ рассказа «Витина шапка»
«Домашние птицы. Профессии птицеводства» январь 4 нед./17	Ответы на вопросы короткой фразой из 2-3 слов по лексической теме
«Моя квартира. Бытовая техника. Правила безопасности.» февраль 1 нед./18	Ответы на вопросы короткой фразой из 2-3 слов по лексической теме
«Классификация мебели.» февраль 2 нед./19	Краткий пересказ рассказа «Диван»
«Кухня. Продукты питания.» Февраль 3 нед./20	Краткий пересказ рассказа о профессии повара
«23 февраля» Февраль 4 нед./21	Краткий пересказ рассказа об отце (дедушке)
«Профессии наших мам. Международный женский день.» Март 1 нед./22	Краткий пересказ о маме
«Профессии наших мам» Март 2 нед./23	Составление простых предложений по теме
«Семья. Человек.» Март 3 нед./24	Краткий пересказ рассказа «Моя семья»
«Весенние изменения в природе.» Март 4 нед./25	Краткий пересказ рассказа «Весна»
«ОБЖ» Март 5 нед./26	Составление простых предложений по теме
«Перелетные птицы» Апрель 1 нед./27	Краткий пересказ рассказа «Прилетели грачи»
«День космонавтики» Апрель 2 нед./28	Составление простых предложений по теме
«Мир насекомых» Апрель 3 нед./29	Краткий пересказ рассказа «Бабочка»
«Чему учат в школе» Апрель 4 нед./30	Составление простых предложений по теме
«Цветущая весна» Май 3 нед./31	Составление простых предложений по теме
«Лето. Летние праздники на Руси.» Май 4 нед./32	Составление простых предложений по теме

## Примерное перспективное планирование логопедической работы для детей с нарушениями зрения в группах №2 и 1.

Дата, номер Лексическая тема	Подготовка к обучению грамоте	Формирование лексико-грамматических категорий языка Развитие связной речи
«Растения сада и огорода»  сентябрь 3 нед./1	<p><b>В мире звуков.</b> Развивать интерес к звукам окружающего мира. Привлекать внимание детей к звуковой стороне речи. Учить передавать звуки речи. Развивать слуховое внимание. Познакомить с понятием «речевой звук», учить различать речевые и неречевые звуки. Закрепить название органов артикуляции, упражнять в выполнении артикуляционных упражнений. Учить детей оценивать свои результаты.</p>	<p>Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже. Образование относительных прилагательных. Употребление предлогов. Образование глаголов с помощью приставок. Образование сложных слов путем соединения двух корней. Составление предложений с однокоренными членами. Составление рассказа-описания по плану. Что это? Цвет, форма, вкус, размер. Где это растет? Что из этого можно приготовить? Составление рассказа- сравнения по плану. Составление рассказа по картине.</p>
«Лесное лукошко (грибы)» сентябрь 4 нед./2	<p><b>Звук и буква А.</b> Упражнять в овладении способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Познакомить с понятием «гласный звук». Познакомить с акустическими и артикуляционными характеристиками [а], цветовым обозначением. Учить выделять [а] из потока звуков, слоговых цепочек, в словах. Учить выделению [а] в ударной позиции в начале, конце слова. <b>Познакомить с буквой А.</b> Развивать графо-моторные навыки, мелкую моторику. Учить детей оценивать свои результаты и достижения других детей.</p>	<p>Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование существительных ед. и множ. числа в разных падежах Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже. Образование относительных прилагательных. Употребление предлогов. Образование глаголов с помощью приставок. Образование сложных слов путем соединения двух корней. Составление предложений с однокоренными членами. Составление рассказа-описания по плану. Что это? Цвет, форма, вкус, размер. Где это растет? Что из этого можно приготовить? Составление рассказа по картине.</p>
«Лесное лукошко (ягоды)»  октябрь 1 нед./3	<p><b>Звук и буква У.</b> Упражнять в овладении способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Закрепить навык четкого произношения [у]. Познакомить с акустической и артикуляционной характеристиками [у], цветовым обозначением. Упражнять в выделении [у] на слух из ряда звуков, из слогов, слов. Упражнять в определении позиции [у], подбирать слова на [у], [а]. <b>Познакомить детей с буквой У.</b> Развивать графо-моторные навыки, мелкую моторику. Учить детей оценивать свои результаты и достижения других детей.</p>	<p>Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже. Употребление сложных предлогов. Образование относительных прилагательных. Составление рассказа-описания по плану. Составление рассказа по картине.</p>
«Деревья и кустарники (ягодные)»	<p><b>Звук и буква И.</b> Закрепить понятие «гласный звук». Учить детей формулировать цель НОД.</p>	<p>Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование относительных прилагательных. Образование существительных в разных падежах.</p>

<p>октябрь 2 нед./4</p>	<p>Познакомить с акустической и артикуляционной характеристиками [и], цветовым обозначением. Упражнять в выделении [и] из ряда гласных звуков, слогов, слов на слух. Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из трех гласных. Упражнять в определении позиции [и] в словах. <b>Познакомить с буквой И.</b> <b>Закреплять графический образ буквы.</b> Развивать мелкую моторику, зрительное, слуховое внимание. Учить детей оценивать свои результаты и достижения других детей.</p>	<p>Образование однокоренных слов. Образование глаголов с помощью приставок. Формирование языкового чутья. Формирование общей моторики. Формирование мелкой моторики. Образование сравнительной степени прилагательных. Составление предложений по вопросам. Составление описательного рассказа</p>
<p>«Комнатные растения»  октябрь 3 нед./5</p>	<p><b>Звук и буква О.</b> Формировать умение планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и определять наиболее эффективные способы достижения результата. Упражнять в правильном произношении [о] в слогах, словах, предложениях. Закреплять представления о гласных звуках. Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [о]. Учить выделять [о] в ударной позиции. Познакомить с правилом слогового деления слов. <b>Познакомить с буквой О.</b> <b>Закреплять графический образ буквы.</b> Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Образование существительных единственного и множественного числа, обозначающих детенышей. Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. Согласование числительного с существительным в роде и числе. Образование сравнительной степени прилагательных. Образование притяжательных прилагательных. Образование сложных прилагательных. Развитие логического мышления. Развитие общей и мелкой моторики, мимики, пластики Составление загадки-описания по предлагаемой схеме. Внешний вид зверя. Его повадки. Чем питается? Где живет? Есть ли у него враги? Как он защищается? Составление рассказа-сравнения о двух животных (белка и лиса) Театрализация сказок о диких зверях.</p>
<p>«Дикие животные нашего края»  октябрь 4 нед./6</p>	<p><b>Звуки и буквы О, А, И, У (закрепление понятия о гласных звуках и буквах).</b> Актуализировать знания в соответствии с поставленной задачей. Закрепить представления и гласных звуках. Упражнять в слухо-произносительной дифференциации звуков. Упражнять в подборе слов на заданный звук. Закреплять навык определения позиции звука. Продолжать учить слоговому делению слов. <b>Упражнять в звукобуквенном анализе звуковых рядов.</b> Развивать графо-моторные навыки. Учить применять полученные знания в нестандартных заданиях. <b>Закреплять графический образ букв.</b></p>	<p>Образование словаря существительных единственного и множественного числа в разных падежах. Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже. Образование однокоренных слов. Образование сравнительной степени прилагательных. Формирование вопросно-ответной речи. Составление рассказа «Край, в котором я живу».</p>
<p>«Родной край (страна, область)»  ноябрь 1 нед./7</p>	<p><b>Звуки П-ПЬ и буква П.</b> Развивать навык освоения способов решения проблем творческого и поискового характера. Упражнять в четком произношении [п-пь] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Упражнять детей в постановке целей НОД, нахождении путей реализации. Ввести в пассивный словарь понятия «согласный звук», «твердый – мягкий звук» Познакомить с цветовым обозначением согласных звуков. Упражнять в слухо-произносительной дифференциации [п-пь].</p>	<p>Согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже. Образование сложных слов. Образование относительных прилагательных. Образование сравнительной степени прилагательных. Составление рассказа «День рождения города». Составление рассказа по видовой открытке по плану. Что это? Какой (какая) она (он)? Что там есть? Что там делают?</p>



	<p>Упражнять в выделении [п-пь] в начале, конце слов.</p> <p>Упражнять в слоговом делении слов.</p> <p>Упражнять в подборе слов на заданный слог.</p> <p><b>Учить звукобуквенному анализу слогов ПА, ПИ.</b></p> <p><b>Познакомить с буквой П.</b></p> <p>Учить детей оценивать свои результаты и достижения других детей.</p>	
<p>«Город, моя улица. Знакомство с творчеством В.В.Верещагина»</p> <p>ноябрь 2 нед./8</p>	<p><b>Звуки К-КЬ и буква К.</b></p> <p>Формировать умение планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Закрепить правильное произношение [к-кь] изолированно, в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Закреплять понятие о согласных звуках.</p> <p>Ввести в словарь понятие «глухой звук».</p> <p>Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [к-кь].</p> <p>Упражнять в определении позиции [к-кь] в словах.</p> <p>Упражнять в слухо-произносительной дифференциации по твердости-мягкости.</p> <p>Упражнять в слоговом делении.</p> <p><b>Познакомить с буквой К, закреплять графический образ буквы.</b></p> <p><b>Упражнять в звукобуквенном анализе слогов КО, КИ.</b></p> <p>Воспитывать умение адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих в совместной деятельности.</p>	<p>Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. Образование сложных слов. Образование глаголов с помощью приставок.</p> <p>Составление рассказа-описания по схеме. Внешний вид животного. Части тела. Детеныши. Повадки. Чем питается? Кто за ним ухаживает? Какую пользу приносит это животное?</p> <p>Составление рассказа по картине.</p>
<p>«Домашние животные, профессии животноводства»</p> <p>ноябрь 3 нед./9</p>	<p><b>Звуки Т - ТЬ и буква Т.</b></p> <p>Формировать умение планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Закрепить правильное произношение [т-ть] изолированно, в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Закреплять понятие о согласных звуках.</p> <p>Закрепить понятие «глухой звук».</p> <p>Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [т-ть].</p> <p>Упражнять в определении позиции [т-ть] в словах.</p> <p>Упражнять в слухо-произносительной дифференциации по твердости-мягкости.</p> <p>Упражнять в слоговом делении.</p> <p><b>Познакомить с буквой Т, закреплять графический образ буквы.</b></p> <p><b>Упражнять в звукобуквенном анализе слова ТИТ.</b></p>	<p>Употребление сложных предлогов.</p> <p>Согласование числительных с существительным в роде, числе и падеже.</p> <p>Образование однокоренных слов. Образование глагола с помощью приставок.</p> <p>Образование сравнительной степени прилагательных. Образование относительных прилагательных.</p> <p>Придумывание конца рассказа.</p> <p>Составление рассказа «Как я путешествовал». Составление рассказа-сравнения о двух видах транспорта. Например о самолете и ракете, грузовом автомобиле и легковом (чем похожи, чем отличаются?).</p>
<p>«ПДД. Люди и транспорт»</p> <p>ноябрь 4 нед./10</p>	<p><b>Звуки Д - ДЬ и буква Д.</b></p> <p>Учить формулировать действия, которые необходимо выполнить для реализации поставленной цели.</p> <p>Закрепить правильное произношение [д-дь] изолированно, в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Закреплять понятие о согласных звуках.</p> <p>Ввести в пассивный словарь понятие «звонкий звук».</p>	<p>Образование существительных в разных падежах. Образование глаголов с помощью приставок. Согласование существительных в роде, числе и падеже. Образование притягательных прилагательных. Развитие логического мышления. Развитие общей моторики и мелкой моторики.</p> <p>Формирование слоговой структуры на предложениях. Составление рассказа-описания по предлагаемой схеме. Классификация орудия</p>

<p>«Профессии нашего города» Ноябрь 5 нед./10</p>	<p>Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [д-дь]. Упражнять в определении позиции [д-дь] в словах. Упражнять в слухо-произносительной дифференциации по твердости-мягкости. Упражнять в слоговом делении. <b>Познакомить с буквой Д, закреплять графический образ буквы.</b> <b>Закреплять умение самостоятельно проводить звукобуквенный анализ слога ди.</b></p>	<p>труда. Предмет воздействия этого орудия труда. Какая у орудия форма. Для чего оно предназначено? Пользовался ли ты этим орудием сам? Составление рассказа «Кем я хочу стать и почему?»</p>
<p>«Зимушка-зима» декабрь 1 нед./11</p>	<p><b>Звуки Б-БЬ и буква Б.</b> Учить формулировать действия, которые необходимо выполнить для реализации поставленной цели. Закрепить правильное произношение [б-бь] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Закреплять понятие о согласных звуках. Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [б-бь] Упражнять в определении позиции [б-бь] в словах. Упражнять в слухо-произносительной дифференциации по твердости-мягкости. Упражнять в слоговом делении. <b>Познакомить с буквой Б, закреплять графический образ буквы.</b> <b>Упражнять в звукобуквенном анализе слова БУБА.</b> Воспитывать умение адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих в совместной деятельности</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Согласование числительных с существительным в роде и числе. Образование существительных в разных падежах.. Образование притяжательных прилагательных. Образование сравнительной степени прилагательных. Образование сложных слов Составление рассказов-описаний по предлагаемой схеме. Кто это? Внешний вид животного. Чем оно питается? Где живет? Есть ли у него враги? Как оно защищается? Сравнение двух животных, например белого и бурого медведя (чем похожи, чем отличаются?)</p>
<p>«Зимующие птицы. Творчество Е.Чарушина» декабрь 2 нед./12</p>	<p><b>Звуки М-МЬ и буква М.</b> Структурировать знания о согласных звуках. Упражнять в постановке и формулировке проблемы, развивать умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания. Закрепить правильное произношение [м-мь] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [м-мь] Упражнять в определении позиции [м-мь] в словах. Упражнять в слухо-произносительной дифференциации по твердости-мягкости. Упражнять в слоговом делении. <b>Познакомить с буквой М, закреплять графический образ буквы.</b> <b>Упражнять в звукобуквенном анализе слова домик.</b> <b>Упражнять в преобразовании слов.</b> Воспитывать умение адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих в совместной деятельности.</p>	<p>Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. Употребление сложных предлогов. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже. Образование притяжательных прилагательных. Образование глаголов с помощью приставок. Составление рассказа-описания по схеме. Цвет, размер птицы. Части туловища. Где она живет? Чем питается? Как называется? Составление рассказа по картине</p>
<p>«Животные и птицы Севера» декабрь 3 нед./13</p>	<p><b>Звуки Н-НЬ и буква Н.</b> Закрепить правильное произношение [н-нь] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [н-нь]. Упражнять в определении позиции [н-нь] в словах, в синтезе слов из звуков.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Согласование числительных с существительным в роде и числе. Образование существительных в разных падежах.. Образование притяжательных прилагательных. Образование сравнительной степени прилагательных. Образование сложных слов</p>

	<p>Упражнять в слухо-произносительной дифференциации по твердости-мягкости. Упражнять в слоговом делении. <b>Познакомить с буквой Н, закреплять графический образ буквы.</b> <b>Упражнять в звукобуквенном анализе слова кони.</b> <b>Упражнять в подборе слов-предметов к словам надеть и одеть.</b></p> <p>Развивать умение структурировать знания, давать оценку процессов и результатов деятельности (своей и других детей).</p>	<p>Составление рассказов-описаний по предлагаемой схеме. Кто это? Внешний вид животного. Чем оно питается? Где живет? Есть ли у него враги? Как оно защищается? Сравнение двух животных, например жирафа и бегемота (чем похожи, чем отличаются?)</p>
<p>«Новый год. Зимние развлечения»  декабрь 4 нед./14</p>	<p><b>Звуки Г-ГЬ и буква Г. Дифференциация звуков Г-К, ГЬ-КЬ.</b> Формировать умение планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и определять наиболее эффективные способы достижения результата. Закрепить правильное произношение [г-гь] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [г-гь]. Упражнять в определении позиции [г-гь] в словах, в синтезе слов из звуков. Упражнять в слухо-произносительной дифференциации [г-гь] и [к-кь]. Познакомить с понятием «ударный слог». Упражнять в слоговом делении. <b>Познакомить с буквой Г, закреплять графический образ буквы.</b> Учить детей оценивать свои результаты и достижения других детей.</p>	<p>Образование существительных в разных падежах. Образование относительных прилагательных. Употребление сложных предлогов. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже. Составление рассказа из личного опыта «Как мы праздновали Новый год». Составление рассказа по сюжетной картинке «Дети у новогодней елочки». Заучивание стихотворений и текста к новому утру.</p>
<p>«Одежда, обувь, головные уборы, ателье»  январь 2 нед./15</p>	<p><b>Звуки Х-ХЬ и буква Х.</b> Формировать умение планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и определять наиболее эффективные способы достижения результата. Закрепить правильное произношение [х-хь] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [х-хь]. Упражнять в определении позиции [х-хь] в словах, в синтезе слов из звуков. Упражнять в слухо-произносительной дифференциации [х-хь]. Упражнять в определении ударного слога. Упражнять в слоговом делении слов. <b>Познакомить с буквой Х, закреплять графический образ буквы.</b> Учить детей оценивать свои результаты и достижения других детей.</p>	<p>Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. Согласование существительных в роде, числе и падеже. Образование сложных слов. Образование глаголов с помощью приставок. Употребление сложных предлогов. Составление рассказа-описания по схеме. Погода: небо, солнце, осадки. Растения зимой. Животные зимой. Люди зимой: одежда, развлечения. Составление сравнительного рассказа-описания о двух временах года (лето и зима). Составление рассказа по картине</p>
<p>«Животные и птицы жарких стран»  январь 3 нед./16</p>	<p><b>Звук и буква Э.</b> Упражнять в постановке и формулировке цели НОД, развивать умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания Закрепить навык четкого произношения [э] изолированно, в слогах, предложениях. Закрепить представление о гласных звуках. Познакомить с акустической и артикуляционной характеристиками [э].</p>	<p>Активизация и обогащение предметного словаря Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. Составление рассказа по плану-схеме. Что это? Детали одежды. Ее цвет, форма. Классификация. Составление рассказа-сравнения по выбору, например, о шубе или пальто, панаме и кепке, сапогах и ботинках (чем похожи?)</p>

	<p>Учить выделять [э] из потока звуков, слоговых цепочек, в словах.</p> <p>Продолжать развивать навыки слогового деления, определения позиции [э] в словах, определения ударного слога.</p> <p><b>Познакомить с буквой Э.</b></p> <p><b>Закреплять графический образ буквы.</b></p> <p>Развивать умение структурировать знания, давать оценку процессов и результатов деятельности (своей и других детей).</p>	<p>Чем отличаются?). Составление рассказа по серии картинок «Как я одевался летом (зимой, осенью)».</p>
<p>«Моя квартира. Бытовая техника. Правила безопасности»</p> <p>январь 4 нед./17</p>	<p><b>Звук и буква Ы. Дифференциация звуков И-Ы.</b></p> <p>Упражнять в постановке и формулировке цели НОД, развивать умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания.</p> <p>Структурировать знания о гласных звуках.</p> <p>Закреплять навык четкого произношения [ы] изолированно, в слогах, в словах.</p> <p>Закреплять представления о гласных звуках.</p> <p>Познакомить с акустической и артикуляционной характеристиками [ы], цветовым обозначением.</p> <p>Упражнять в слоговом делении слов, определении ударного слога, определении позиции [ы].</p> <p>Упражнять в слухо-произносительной дифференциации [ы] - [и]</p> <p><b>Упражнять в звукобуквенном анализе слова дыня.</b></p> <p><b>Познакомить с буквой Ы, закреплять графический образ буквы</b></p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Упражнять в образовании существительных множественного числа.</p>	<p>Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. Употребление сложных предлогов. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже. Образование притяжательных прилагательных. Образование глаголов с помощью приставок.</p> <p>Составление рассказа-описания по схеме. Цвет, размер птицы. Части туловища. Где она живет? Чем питается? Как называется?</p> <p>Составление рассказа по картине</p>
<p>«Классификация мебели. Профессии столяр, плотник, дизайнер»</p> <p>февраль 1 нед./18</p>	<p><b>Звуки В-ВЬ, буква В.</b></p> <p>Формировать умение планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Закрепить правильное произношение [в-вь] изолированно, в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [в-вь].</p> <p>Упражнять в определении позиции [в-вь] в словах, в синтезе слов из звуков.</p> <p>Упражнять в слухо-произносительной дифференциации [в-вь].</p> <p>Упражнять в определении ударного слога.</p> <p>Упражнять в слоговом делении слов.</p> <p><b>Познакомить с буквой В, закреплять графический образ буквы.</b></p> <p><b>Упражнять в звукобуквенном анализе слова тыква.</b></p> <p>Развивать умение давать оценку процессов и результатов деятельности (своей и других детей).</p>	<p>Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. Согласование существительных с числительными в роде, числе, падеже. Образование сложных слов. Употребление сложных предлогов. Образование глаголов с помощью приставок. Образование сравнительной степени прилагательных.</p> <p>Составление творческого рассказа «Как нам помогают бытовые приборы?». Составление описательных рассказов по плану-схеме.</p>
<p>«Кухня. Продукты питания.»</p> <p>февраль 2 нед./19</p>	<p><b>Звуки Ф-ФЬ и буква Ф. Дифференциация звуков В-Ф.</b></p> <p>Упражнять в постановке и формулировке цели НОД, развивать умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания.</p> <p>Закрепить правильное произношение [ф-фь] изолированно, в слогах, словах, предложениях.</p>	<p>Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже. Употребление сложных предлогов. Образование притяжательных прилагательных. Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного видов. Образование сравнительной степени</p>

	<p>Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [ф-фь], упражнять в самостоятельной характеристике [ф-фь]. Упражнять в определении позиции [ф-фь] в словах, в синтезе слов из слогов. Упражнять в слухо-произносительной дифференциации [ф-фь]. Упражнять в определении ударного слога. Упражнять в слоговом делении слов со стечением согласных. <b>Познакомить с буквой Ф, закреплять графический образ буквы.</b> <b>Упражнять в звукобуквенном анализе слова финики.</b> Воспитывать умение адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих в совместной деятельности.</p>	<p>прилагательных. Образование относительных прилагательных. Составление рассказа по заданным словам. Составление рассказа-описания «Обставляем комнату (гостиную, кухню, спальню)». Придумывание конца рассказа. Пересказ текста. Составление рассказа «Как я убрал в комнате»</p>
<p>«23 февраля»  февраль 3 нед./20</p>	<p><b>Звуки С-СЬ и буква С.</b> Упражнять в постановке и формулировке цели НОД, развивать умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания. Закрепить правильное произношение [с-сь] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [с-сь], упражнять в самостоятельной характеристике [с-сь]. Упражнять в определении позиции [с-сь] в словах, в синтезе слов из слогов. Упражнять в слухо-произносительной дифференциации [с-сь]. Упражнять в слоговом делении слов со стечением согласных. <b>Познакомить с буквой С, закреплять графический образ буквы.</b> <b>Упражнять в узнавании букв на ощупь, развивать тактильные ощущения.</b> Воспитывать умение адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих в совместной деятельности</p>	<p>Образование существительных с уменьшительно ласкательными суффиксами –ек, -ок, и с увеличительным суффиксом -ищ. Образование относительных прилагательных. Образование существительных в разных падежах. Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже. Образование однокоренных слов. Образование глаголов с помощью приставок. Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование сравнительной степени прилагательных. Составление рассказа о том, что можно подать на завтрак, обед, ужин. Форматирование вопросно-ответной речи (рассуждение на тему). Пересказ текста. Составление рассказа по данным словам (обед, школа, дом, стол, ложка, вилка, хлеб, солонка, молоко, лапша). Придумывание конца рассказа.</p>
<p>«Профессии наших мам»  февраль 4 нед./21</p>	<p><b>Звук и буква Ц.</b> Формировать умение планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и определять наиболее эффективные способы достижения результата. Закрепить правильное произношение [ц] в словах, предложениях. Упражнять в самостоятельном анализе акустической артикуляционной характеристик [ц]. Совершенствовать навыки слогового деления, определения позиции звука [ц] в словах, определения ударного слога. Упражнять в слухоречевой дифференциации [ц] - [с]. <b>Познакомить с буквой Ц, закрепить графический образ буквы.</b> <b>Развивать навык звукобуквенного анализа слова Цыпа.</b> Развивать мелкую моторику. Формировать умение понимать причины успеха/неуспеха собственной деятельности.</p>	<p>Образование существительных родительного падежа единственного и множественного числа. Образование глаголов с помощью приставок. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже.. Образование относительных прилагательных. Заучивание стихотворения в праздничному вечеру: Составление рассказа о военных по карте-схеме «Профессии».</p>
<p>«Международный женский день.»</p>	<p><b>Звуки З-ЗЬ и буква З.</b></p>	<p>Образование существительных единственного и множественного числа в разных</p>

<p>март 1 нед./22</p>	<p>Формировать умение планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и определять наиболее эффективные способы достижения результата. Закрепить правильное произношение [з-зь] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [з-зь], упражнять в самостоятельной характеристике [з-зь]. Упражнять в определении позиции [з-зь] в словах, в синтезе слов из слогов. Упражнять в слухо-произносительной дифференциации [з-зь] . Упражнять в слоговом делении слов со стечением согласных. <b>Познакомить с буквой З, закреплять графический образ буквы.</b> <b>Упражнять в узнавании букв на ощупь, развивать тактильные ощущения.</b> Формировать умение понимать причины успеха/неуспеха собственной деятельности.</p>	<p>падежах. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже. Образование глаголов с помощью приставок. Заучивание стихотворений к праздничному вечеру. Составление рассказа-описания о маме (бабушке) по плану. Возраст, внешность. Профессия. За что ты ее любишь? Чем ей помогаешь?</p>
<p>«Семья. Человек. Знакомство с народными промыслами»</p> <p>март 2 нед./23</p>	<p><b>Звук и буква Ш.</b> Упражнять в постановке и формулировке цели НОД, развивать умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания. Структурировать знания о согласных звуках. Закрепить правильное произношение [ш] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [ш], упражнять в самостоятельной характеристике [ш]. Упражнять в определении позиции [ш] в словах. Упражнять в слоговом делении слов со стечением согласных. <b>Познакомить с буквой Ш, закреплять графический образ буквы.</b> <b>Упражнять в узнавании букв на ощупь, развивать тактильные ощущения.</b> Формировать умение понимать причины успеха/неуспеха собственной деятельности.</p>	<p>Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже. Образование глаголов с помощью приставок. Формирование слоговой структуры на предложениях. Составление рассказа-описания по предлагаемой схеме. Классификация орудия труда. Предмет воздействия этого орудия труда. Какая у орудия форма. Для чего оно предназначено? Пользовался ли ты этим орудием сам? Составление рассказа «Кем я хочу стать и почему?»</p>
<p>«Весенние изменения в природе. Весенние растения»</p> <p>март 3 нед./24</p>	<p><b>Звуки и буквы Ж.</b> Упражнять в постановке и формулировке цели НОД, развивать умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания. Упражнять детей в четком произношении звука Ж в слогах, словах, предложениях. Познакомить детей с артикуляционными и акустическими характеристиками звука Ж. Упражнять в произнесении звука Ж с различной интонационной выразительностью. Развивать навыки звукового синтеза. Упражнять в слоговом делении слов со звуком Ж. Упражнять в определении позиции звука Ж в словах. Совершенствовать навык слухо-произносительной дифференциации звуков Ш-Ж. Упражнять детей в подборе слов на заданный слог. <b>Познакомить детей с написанием буквы Ж, упражнять в ее написании.</b></p>	<p>Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. Согласование существительных с числительным в роде и числе. Образование сложных прилагательных. Уточнение многозначности существительных Придумывание окончания рассказа. Составление рассказа по сюжетной картине. Составление творческого рассказа "Моя семья"</p>

	<p><b>Совершенствовать навык чтения слогов, слов.</b></p> <p><b>Познакомить с правилом правописания ЖИ.</b></p> <p>Формировать умение понимать причины успеха/неуспеха собственной деятельности.</p>	
<p>«Перелетные птицы»</p> <p>март</p> <p>4 нед./25</p>	<p><b>Дифференциация звуков Ш-Ж.</b></p> <p>Упражнять в постановке и формулировке цели НОД, развивать умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания.</p> <p>Закрепить навык четкого произношения звуков в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Упражнять в слухо-произносительной дифференциации [ш-ж].</p> <p>Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности.</p> <p>Упражнять в определении позиции звуков в слове, слоговом делении, определении ударного слова.</p> <p><b>Закрепить графический образ букв Ж, Ш.</b></p> <p><b>Закреплять правописание ЖИ, ШИ.</b></p> <p><b>Упражнять в преобразовании слов.</b></p> <p>Развивать прослеживающую функцию глаза.</p> <p>Развивать умение давать оценку процессов и результатов деятельности (своей и других детей).</p>	<p>Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. Образование глаголов с помощью приставок. Образование сравнительной степени прилагательных. Образование сложных слов. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже.</p> <p>Составление рассказа-сравнения по трем картинкам (чем похожи и чем отличаются март, апрель, май). Составление рассказа по данному набору слов. Началось таяние. Тянутся к свету, теплу. Журчит. Проклюнулись как птенцы. Составление рассказа-описания по предлагаемой схеме. Погода весной: небо, осадки, солнце. Растения весной. Животные весной. Люди весной: одежда, игры.</p>
<p>«Обитатели рек и морей»</p> <p>апрель</p> <p>1 нед./26</p>	<p><b>Звук и буква Ч.</b></p> <p>Учить формулировать действия, которые необходимо выполнить для реализации поставленной цели.</p> <p>Закрепить правильное произношение [ч] изолированно, в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [ч], упражнять в самостоятельной характеристике [ч].</p> <p>Упражнять в определении позиции [ч] в словах.</p> <p>Упражнять в синтезе слов из слогов, звуков.</p> <p>Упражнять в слоговом делении слов со стечением согласных, подборе слов с заданным количеством слогов.</p> <p><b>Познакомить с буквой Ч, закреплять графический образ буквы.</b></p> <p><b>Познакомить с правилом правописания ЧА, ЧУ.</b></p> <p><b>Упражнять в узнавании букв на ощупь, развивать тактильные ощущения.</b></p> <p>Развивать умение давать оценку процессов и результатов деятельности (своей и других детей).</p>	<p>Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. Согласование существительных с числительным в роде и числе. Образование сложных прилагательных.</p> <p>Придумывание окончания рассказа. Составление рассказа по сюжетной картине.</p>
<p>«День космонавтики»</p> <p>апрель</p> <p>2 нед./27</p>	<p><b>Звук и буква Щ.</b></p> <p>Учить формулировать действия, которые необходимо выполнить для реализации поставленной цели.</p> <p>Закрепить правильное произношение [щ] изолированно, в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Познакомить с акустическими и артикуляционными признаками [щ], упражнять в самостоятельной характеристике [щ].</p> <p>Упражнять в определении позиции [щ] в словах.</p>	<p>Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. Употребление сложных предлогов. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже. Образование притяжательных прилагательных. Образование глаголов с помощью приставок.</p> <p>Составление рассказа-описания по схеме. Цвет, размер птицы. Части туловища. Где она живет? Чем питается? Как называется?</p> <p>Составление рассказа по картине</p>

Упражнять в слоговом делении слов со стечением согласных, подборе слов с заданным количеством слогов.

*Познакомить с буквой Щ, закреплять графический образ буквы.*

*Познакомить с правилом правописания ЩА, ЩУ.*

*Упражнять в узнавании букв на ощупь, развивать тактильные ощущения.*



	<p>Упражнять в определении позиции [л-ль] в словах.</p> <p>Упражнять в слухо-произносительной дифференциации [л-ль].</p> <p>Упражнять в слоговом делении слов со стечением согласных.</p> <p><b>Познакомить с буквой Л, закреплять графический образ буквы.</b></p> <p><b>Упражнять в узнавании букв на ощупь, развивать тактильные ощущения.</b></p> <p>Воспитывать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения.</p>	<p>Составление творческого рассказа "Я и школа"</p>
<p>«ОБЖ»</p> <p>май</p> <p>3 нед./31</p>	<p><b>Различение звуков Р-Л, РЬ-ЛЬ.</b></p> <p>Учить формулировать действия, которые необходимо выполнить для реализации поставленной цели.</p> <p>Закрепить навык четкого произношения звуков в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Упражнять в слухо-произносительной дифференциации [р-л].</p> <p>Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности.</p> <p>Упражнять в определении позиции звуков в слове, слоговом делении, определении ударного слова.</p> <p><b>Закрепить графический образ букв Р, Л.</b></p> <p><b>Упражнять в преобразовании слов.</b></p> <p>Развивать прослеживающую функцию глаза.</p> <p>Учить детей оценивать свои результаты и достижения других детей.</p>	<p>Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже.</p> <p>Употребление сложных предлогов. Образование относительных прилагательных.</p> <p>Составление рассказа-описания по плану.</p> <p>Составление рассказа по картине.</p>
<p>«Лето. Летние праздники на Руси.»</p> <p>май</p> <p>4 нед./32</p>	<p><b>Итоговое занятие-игра «Путешествие в страну звуков и букв»</b></p> <p>Упражнять в постановке и формулировке цели НОД, развивать умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания.</p> <p><b>Структурировать знания о звуках и буквах.</b></p> <p><b>Закрепить навыки различения и четкого распознавания изученных букв.</b></p> <p>Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности.</p> <p>Совершенствовать навык составления предложений с заданными словами.</p> <p>Упражнять в подсчете слов в предложении.</p> <p>Развивать память, внимание, словесно-логическое мышление.</p> <p>Развивать прослеживающую функцию глаза.</p> <p>Воспитывать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения.</p>	<p>Согласование существительных с прилагательными в роде и падеже. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Подбор однокоренных слов. Образование относительных прилагательных. Употребление окончаний прилагательных в единственном и множественном числе. Образование глаголов с помощью приставок.</p> <p>Составление предложений по вопросам. Распространение предложений однокоренными членами. Составление предложений по демонстрации действия. Придумывание окончания рассказа. Составление рассказа по картинкам</p>

**Примерное перспективное планирование логопедической работы для детей с задержкой психического развития в группах №3 и №4**

**I раздел**

**Коррекция звукопроизношения**

№	Тема занятия	Содержание занятия
1	Вводное	Упражнения подготовительного этапа: Артикуляционная гимнастика. Формирование воздушной струи. Формирование речевого дыхания. <i>(На каждом занятии повторяются комплексы подготовительных упражнений, необходимые для постановки и автоматизации выбранного звука)</i>
2	Звук /А/ Звук /У/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /А/, /У/ Автоматизация звука /А/, /У/ Автоматизация звуков на материале сочетаний АУ, УА, АУА, УАУ
3	Звук /О/, /И/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /О/, /И/ Автоматизация звука /О/, /И/ Автоматизация звуков на материале сочетаний АО, УИ, АУО, ОАУ
4	Звук /Ы/, /Э/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /Ы/, /Э/ Автоматизация звука /Ы/, /Э/ Автоматизация звуков на материале сочетаний АЫ, ЫИ, АИЫ, УОЫ, УЭ
5	Звук /М/, /МЬ/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /М/, /МЬ/ Автоматизация звука /М/: - в слогах типа АМ, МА, МИ - в словах типа МАМА
6	Звук /Н/ Звук /НЬ/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /Н/, /НЬ/ Автоматизация звука /Н/: - в слогах типа АН, НА, НИ - в словах типа ИННА, НИНА - в предложениях типа У МАМЫ ИННА, НИНА
7	Звук /П/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /П/, /ПЬ/ Автоматизация звука /П/: - в слогах типа АП, ПА, ПИ - в словах типа ПАПА, ПОНИ, ПАНАМА, ПИОН - в предложениях типа У ПАПЫ ПОНИ, У НИНЫ ПИОН
8	Звук /Т/, ТЬ	Постановка звука /Т/, ТЬ Автоматизация звука /Т/:ТЬ - в слогах типа АТ, ТА, ТИ - в словах типа НАТА, ТУМАН, ТИНА - в предложениях типа У НАТЫ НОТЫ, У НАТЫ ТИНА
9	Звук /К/, КЬ	Постановка звука /К/, КЬ

		<p>Автоматизация звука /К/:, КЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа АК, КА, КИ</li> <li>- в словах типа КОНИ, МАК, КИНО, КИТ</li> <li>- в предложениях типа У ЭТО МУКА, У НИНЫ КИТ</li> </ul>
10	Звук /Б/, БЬ	<p>Постановка звука /Б/, БЬ</p> <p>Автоматизация звука /Б/:, БЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа БА, БУ, БИ</li> <li>- в словах типа БАТОН, БИМ</li> <li>- в предложениях типа У БАБЫ БАТОН, ТУТ БИМ</li> </ul>
11	Звук /Д/, ДЬ	<p>Постановка звука /Д/, ДЬ</p> <p>Автоматизация звука /Д/:, ДЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа ДА, ДУ, ДИ</li> <li>- в словах типа ДОМ, ДУБ, ДИМА</li> <li>- в предложениях типа ТУТ КОТ ДЫМОК, У ДИМЫ ПАНДА</li> </ul>
12	Звук /Г/, ГЬ	<p>Постановка звука /Г/, ГЬ</p> <p>Автоматизация звука /Г/:, ГЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа ГА, ГУ, ГИ</li> <li>- в словах типа БУМАГА, ГНОМ, КНИГИ, ПОПУГАИ</li> <li>- в предложениях типа У ГНОМА КНИГА, ГЕНА, КУПИ КНИГУ</li> </ul>
13	Звук /В/, ВЬ	<p>Постановка звука /В/, ВЬ</p> <p>Автоматизация звука /В/:, ВЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа ВА, ВУ, ВИ</li> <li>- в словах типа ВОВА, ТЫКВА, ВИКА, ВИНТ</li> <li>- в предложениях типа ВОВА, КУПИ ТЫКВУ, У ВИКИ ТЫКВА</li> </ul>
14	Звук /Ф/, ФЬ	<p>Постановка звука /Ф/, ФЬ</p> <p>Автоматизация звука /Ф/:, ФЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа АФ, ФА, ФИ</li> <li>- в словах типа ФОТО, КОФТА, ФИНИКИ</li> <li>- в предложениях типа У ИННЫ КОФТА, У БАБЫ ФИНИКИ</li> </ul>
15	Звук /Х/, ХЬ	<p>Постановка звука /Х/, ХЬ</p> <p>Автоматизация звука /Х/:, ХЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа АХ, ХА, ХИ</li> <li>- в словах типа МОХ, ХИТ</li> <li>- в предложениях типа ЭТО МОХ, ЭТО ХИТ</li> </ul>
16	Звук /Й/	<p>Постановка звука /Й/</p> <p>Автоматизация звука /Й/:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в словах типа ЙОД</li> <li>- в предложениях типа МАМА, ДАЙ ЙОД</li> </ul>
17	Звук /С/	<p>Подготовительные упражнения для постановки звука /С/</p> <p>Формирование артикуляторной базы для звука /С/</p> <p>Постановка звука /С/</p>
18	Звук /С/	<p>Автоматизация звука /С/ в прямых слогах:</p> <p><i>са – со – су – сы – сэ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>в обратных слогах: ас, ос, ус, ыс, эс, яс, ес, ёс, юс, ис</i></li> <li>- <i>в слогах со стечением согласных: ста, ску, сны...</i></li> <li>- <i>в словах с обратными слогами: квас, нас ...</i></li> </ul>

		<i>в словах со стечением согласных: маска ...</i> Автоматизация звука /С/ в словах с прямыми слогами: <i>сад, сани, сок</i>
19	Звук /С/	Автоматизация звука /С/ в предложениях со словами с обратными слогами и словами со стечением согласных: <i>Артисты надели маски.</i>
20	Звук /С/	Автоматизация звука /С/ в текстах
21	Звук /З/	Постановка звука /З/ Автоматизация звука /З/: - в прямых слогах: <i>за – зо – зу – зы – зэ</i> - в слогах со стечением согласных: <i>зда, зду ...</i> - в словах с прямыми слогами: <i>зонт, Зоя, коза</i>
22	Звук /З/	Автоматизация звука /З/ в словах, текстах
23	Звук /Ц/	Автоматизация звука /Ц/ в словах с обратными слогами: <i>отец, боец ...</i>
24	Звук /Ц/	Автоматизация звука /Ц/ в предложениях со словами с обратными слогами: <i>Мой отец – кузнец.</i>
25	Звук /Ц/ Звук /СЬ/	Автоматизация звука /Ц/ в предложениях со словами с прямыми слогами: <i>Овцы пьют водичу.</i> Постановка звука /СЬ/
26	Звук /СЬ/ Звук /ЗЬ/	Автоматизация звука /СЬ/ в текстах Постановка звука /ЗЬ/ Автоматизация звука /ЗЬ/: - в слогах: <i>зя – зѐ – зю – зи – зе</i> - в словах: <i>Зина, зима</i> Автоматизация звука /ЗЬ/ в предложениях: <i>У Зины газета.</i>
27	Звук /Ш/	Подготовительные упражнения к постановке звука /Ш/ Формирование артикуляторной базы для звука /Ш/ Постановка звука /Ш/
28	Звук /Ш/	Автоматизация звука /Ш/: - в прямых слогах: <i>ша – шо – шу – ши – ше</i> - в словах с прямыми слогами: <i>шина, шапка ...</i> - в обратных слогах: <i>аш – ош – уш ...</i> - в слогах со стечением согласных: <i>шта – што – шту</i> - в словах с обратными слогами: <i>ваш, наш ...</i>
29	Звук /Ш/	Автоматизация звука /Ш/ в предложениях со словами с прямыми слогами: <i>У Маши новая шапка.</i>
30	Звук /Ш/ Звук /Ж/	Автоматизация звука /Ш/ в предложениях со словами с обратными слогами и со стечением согласных: <i>У кошки ушки на макушке.</i> Постановка звука /Ж/.
31	Звук /Ч/	Автоматизация звука /Ч/ в словах с обратными слогами: <i>врач, дочь, печка ...</i>
32	Звук /Ч/	Автоматизация звука /Ч/ в предложениях со словами с обратными слогами: <i>Олечка сидит тихонечко.</i>
33	Звук /Ч/ Звук /Щ/	Автоматизация звука /Ч/: - в прямых слогах: <i>ча – чу – чи ...</i>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>в словах с прямыми слогами: <i>чай, чайка ...</i></li> </ul> Формирование артикуляторной базы для звука /Щ/.
34	Звук /Ч/ Звук /Щ/	Автоматизация звука /Ч/ в предложениях со словами с прямыми слогами: <i>Мама наливает чай из чайника.</i> Автоматизация звука /Ч/ в текстах Постановка звука /Щ/.
35	Звук /Щ/	Автоматизация звука /Щ/: <ul style="list-style-type: none"> <li>в обратных слогах: <i>аш – ош – уш ...</i></li> <li>в словах с обратными слогами: <i>овощ, лец ...</i></li> <li>в прямых слогах: <i>ща – шу – ши ...</i></li> <li>в словах с прямыми слогами: <i>овощи, щука</i></li> </ul>
36	Звук /Щ/	Автоматизация звука /Щ/ в предложениях: Мама купила овощи для щей. Автоматизация в предложениях
37	Звук /Л/	Формирование речевого дыхания Артикуляционная гимнастика Развитие мелкой моторики пальцев рук Формирование воздушной струи Формирование артикуляторной базы для постановки звука /Л/
38	Звук /Л/	Артикуляционная гимнастика Постановка звука /Л/
39	Звук /Л/	Автоматизация звука /Л/: <ul style="list-style-type: none"> <li>в прямых слогах: <i>ла – ло- лу – лы – лэ</i></li> <li>в словах с прямыми слогами: <i>лак, лама ...</i></li> </ul>
40	Звук /Л/	Автоматизация звука /Л/ в предложениях: <i>Мила пила молоко.</i>
41	Звук /Л/	Автоматизация звука /Л/: <ul style="list-style-type: none"> <li>в обратных слогах: <i>ал – ол – ул ...</i></li> <li>в словах с обратными слогами: <i>бал, мал ...</i></li> </ul>
42	Звук /Л/	Автоматизация звука /Л/: <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах со стечением согласных: <i>пла – хло – слу ...</i></li> </ul>
43	Звук /Л/ Звук /Ль/	Автоматизация звука /Л/ в предложениях со словами с обратными слогами, со стечением согласных: <i>На елке белка.</i> Формирование артикуляторной базы к постановке звука /Ль/. Постановка звука /Ль/
44	Звук /Л/ Звук /Ль/	Автоматизация звука /Л/ в текстах. Автоматизация звука /Ль/: <ul style="list-style-type: none"> <li>в прямых слогах: <i>ля – ле – лè – ли – лю</i></li> <li>в обратных слогах: <i>аль – оль – уль ...</i></li> <li>в слогах со стечением согласных: <i>пли, мле ...</i></li> <li>в словах с прямыми, обратными слогами и со стечением</li> </ul>
45	Звук /Ль/	Автоматизация звука /Ль/ <ul style="list-style-type: none"> <li>в предложениях: <i>Оля купила пальто.</i></li> <li>в текстах</li> </ul>
46	Звук /Р/	Формирование артикуляторной базы для звука /Р/.
47	Звук /Р/	Постановка звука /Р/.
48	Звук /Р/	Постановка звука /Р/.
49	Звук /Р/	Постановка звука /Р/.
50	Звук /Р/	Постановка звука /Р/.
51	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/ в прямых слогах со стечением согласных: <i>дра – дро – дру – дры – тра – тро – тру...</i>

52	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/ в словах со стечением согласных ДР, ТР: <i>драп, трава...</i>
53	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/ в предложениях со словами со стечением согласных ДР, ТР: <i>На траве дрова.</i>
54	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/: в слогах со стечением согласных: <i>бра – вра – пра ...</i> в словах со стечением согласных: <i>брат, правда ...</i>
55	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/: в обратных слогах: <i>ар – ор – ур – ир – яр</i> в словах с обратными слогами: <i>пар, марка...</i>
56	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/ в предложениях со словами с обратными слогами: <i>Егор купил ковер.</i>
57	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/: в прямых слогах: <i>ра – ро – ру</i> в словах с прямыми слогами: <i>Рома, ура ...</i>
58	Звук /Р/ Звук /РЬ/	Автоматизация звука /Р/ в предложениях со словами с прямыми слогами: <i>Рома громко барабанит.</i> Постановка звука /РЬ/.
59	Звук /Р/ Звук /РЬ/	Автоматизация звука /Р/ в текстах Автоматизация звука /РЬ/: в слогах со стечением: <i>три – тре – тря</i> в слогах с прямыми слогами: <i>ря – ри – ре – рё – рю</i> в слогах с обратными слогами: <i>арь – орь – ирь ...</i>
60	Звуки /Р/ и /РЬ/	Дифференциация

## II раздел

### Развитие фонематических процессов

	Тема за- нятия	Навыки овладения звуковым анализом и синтезом
1	Развитие слухового внима- ния	Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков и слов, близких по звуковому составу
2	Звук /А/ /У/	Выделение звука /А/ из потока звуков
3	Звук /О/ /И/	Выделение звука /О/ из потока звуков
4	Звук /Ы/ /Э/	Выделение звука /Ы/ из потока звуков
5	Звук /М/	Выделение звука /М/ из потока звуков
6	Звук /МЬ/	Выделение звука /МЬ/ из потока звуков
7	Звук /Н/	Выделение звука /Н/ из потока звуков
8	Звук /НЬ/	Выделение звука /НЬ/ из потока звуков
9	Звук /П/	Выделение звука /П/ из потока звуков
10	Звук /ПЬ/	Выделение звука /ПЬ/ из потока звуков
11	Звук /Т/	Выделение звука /Т/ из потока звуков
12	Звук /ТЬ/	Выделение звука /ТЬ/ из потока звуков
13	Звук /К/	Выделение звука /К/ из потока звуков

14	Звук /КЪ/	Выделение звука /КЪ/ из потока звуков
15	Звук /Б/	Выделение звука /Б/ из потока звуков
16	Звук /БЬ/	Выделение звука /МЬ/ из потока звуков
17	Звук /Д/	Выделение звука /Д/ из потока звуков
18	Звук /ДЬ/	Выделение звука /ДЬ/ из потока звуков
19	Звук /Г/	Выделение звука /Г/ из потока звуков
20	Звук /ГЬ/	Выделение звука /ГЬ/ из потока звуков
21	Звук /В/	Выделение звука /В/ из потока звуков
22	Звук /ВЬ/	Выделение звука /ВЬ/ из потока звуков
23	Звук /Ф/	Выделение звука /Ф/ из потока звуков
24	Звук /ФЬ/	Выделение звука /ФЬ/ из потока звуков
25	Звук /Х/	Выделение звука /Х/ из потока звуков
26	Звук /ХЬ/	Выделение звука /ХЬ/ из потока звуков
27	Звук /С/	Выделение звука /С/ из потока звуков Определение первого звука в слове /С – Ш/
28	Звук /З/	Выделение звука /З/ из потока звуков Определение первого звука в слове /С – З/
29	Звук /Ц/	Выделение звука /Ц/ из потока звуков Определение первого звука в слове /С – Ц/
30	Звук /СЬ/	Выделение звука /СЬ/ из потока звуков Определение первого звука в слове /С – СЬ/
31	Звук /ЗЬ/	Выделение звука /ЗЬ/ из потока звуков Определение первого звука в слове /З – ЗЬ/
32	Звук /Ш/	Выделение звука /Ш/ из потока звуков
33	Звук /Ж/	Выделение звука /Ж/ из потока звуков Определение первого звука в слове /Ш – Ж/
34	Звук /Ч/	Выделение звука /Ч/ из потока звуков
35	Звук /Щ/	Выделение звука /Щ/ из потока звуков Определение первого звука в слове /Ч – Щ/
36	Звук /Л/	Выделение звука /Л/ из потока звуков
37	Звук /ЛЬ/	Выделение звука /ЛЬ/ из потока звуков Определение первого звука в слове /Л – ЛЬ/
38	Звук /Р/	Выделение звука /Р/ из потока звуков
39	Звук /РЬ/	Выделение звука /РЬ/ из потока звуков Определение первого звука в слове /Р – РЬ/
40	Закрепление пройденного материала	

### III Раздел

#### Формирование лексико-грамматических категорий языка

№	Тема занятия
---	--------------

1	Существительные единственного и множественного числа
2	Нарицательные существительные с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения
3	Подбор определений к предметам и объектам (вопросы: <i>какой по цвету? какой по форме? какой по величине?</i> ) Согласование прилагательного с существительным в роде
4	Винительный падеж существительных в единственном числе
5	Глаголы мужского и женского рода в прошедшем времени
6	Согласование существительного и глагола в числе
7	Согласование местоимений «мой», «моя» с существительными
8	Согласование числительных «один», «одна» с существительными
9	Родительный падеж существительных в единственном числе без предлога и с предлогом У
10	Приставочные глаголы
11	Согласование числительных «два», «две» с существительными
12	Предлог НА
13	Дательный падеж существительных в единственном числе
14	Творительный падеж существительных в единственном числе
15	Предлог ПОД
16	Предложный падеж существительных с предлогом О
17	Предлог В

#### IV Раздел

#### Развитие связной речи

Дата, номер Лексическая тема	Развитие связной речи
«Растения сада и огорода» Сентябрь 3 нед./1	Составление описательного рассказа с опорой на предметные картинки
«Лесное лукошко (грибы, ягоды)» сентябрь 4 нед./2	Составление описательного рассказа с опорой на предметные картинки



«Деревья и кустарники (ягодные)» октябрь 1 нед./3	Составление описательного рассказа с опорой на предметные картинки
«Откуда хлеб пришел» октябрь 2 нед./4	Составление описательного рассказа с опорой на картину
«Дикие животные нашего края» октябрь 3 нед./5	Краткий пересказ рассказа «Лиса» с подсказками, по картинкам
«Родной край (страна, область)» октябрь 4 нед./6	Составление описательного рассказа с опорой на картину
«Город, моя улица. Знакомство с творчеством В.В.Верещагина» ноябрь 1 нед./7	Составление описательного рассказа с опорой на картину
«Домашние животные, профессии животноводства» ноябрь 2 нед./8	Краткий пересказ рассказа «Испугался»
«ПДД. Люди и транспорт» ноябрь 3 нед./9	Краткий пересказ рассказа «Светофор»
«Профессии нашего города» ноябрь 4 нед./10	Составление описательного рассказа о профессии врача
«Животные и птицы севера» декабрь 1 нед./11	Составление описательного рассказа о животных
«Зимующие птицы.» декабрь 2 нед./12	Краткий пересказ рассказа «Синичка»
«Животные и птицы жарких стран» декабрь 3 нед./13	Составление описательного рассказа о животных
«Новый год. Зимние развлечения» декабрь 4 нед./14	Краткий пересказ рассказа «Новый год»
«Зимушка-зима» январь 2 нед./15	Составление описательного рассказа с опорой на предметные картинки
«Одежда, обувь, головные уборы.» январь 3 нед./16	Краткий пересказ рассказа «Витина шапка»
«Домашние птицы. Профессии птицеводства»	Составление описательного рассказа с опорой на предметные картинки

январь 4 нед./17	
«Моя квартира. Бытовая техника. Правила безопасности.» февраль 1 нед./18	Составление описательного рассказа с опорой на предметные картинки
«Классификация мебели.» февраль 2 нед./19	Краткий пересказ рассказа «Диван»
«Кухня. Продукты питания.» Февраль 3 нед./20	Краткий пересказ рассказа о профессии повара
«23 февраля» Февраль 4 нед./21	Краткий пересказ рассказа об отце (дедушке)
«Профессии наших мам. Международный женский день.» Март 1 нед./22	Краткий пересказ о маме
«Профессии наших мам» Март 2 нед./23	Составление описательного рассказа с опорой на предметные картинки
«Семья. Человек.» Март 3 нед./24	Краткий пересказ рассказа «Моя семья»
«Весенние изменения в природе.» Март 4 нед./25	Краткий пересказ рассказа «Весна»
«ОБЖ» Март 5 нед./26	Составление простых предложений по теме
«Перелетные птицы» Апрель 1 нед./27	Краткий пересказ рассказа «Прилетели грачи»
«День космонавтики» Апрель 2 нед./28	Составление описательного рассказа с опорой на предметные картинки
«Мир насекомых» Апрель 3 нед./29	Краткий пересказ рассказа «Бабочка»
«Чему учат в школе» Апрель 4 нед./30	Составление описательного рассказа с опорой на предметные картинки
«Цветущая весна» Май 3 нед./31	Составление описательного рассказа с опорой на предметные картинки
«Лето. Летние праздники на Руси.» Май 4 нед./32	Составление описательного рассказа с опорой на предметные картинки

**Примерное перспективное планирование логопедической работы для детей с нарушениями слуха в группе №5.**

**I раздел**

**Коррекция звукопроизношения**

№	Тема занятия	Содержание занятия
1	Вводное	Упражнения подготовительного этапа: Артикуляционная гимнастика. Формирование воздушной струи. Формирование речевого дыхания. <i>(На каждом занятии повторяются комплексы подготовительных упражнений, необходимые для постановки и автоматизации выбранного звука)</i>
2	Звук /А/ Звук /У/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /А/, /У/ Автоматизация звука /А/, /У/ Автоматизация звуков на материале сочетаний АУ, УА, АУА, УАУ
3	Звук /О/, /И/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /О/, /И/ Автоматизация звука /О/, /И/ Автоматизация звуков на материале сочетаний АО, УИ, АУО, ОАУ
4	Звук /Ы/, /Э/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /Ы/, /Э/ Автоматизация звука /Ы/, /Э/ Автоматизация звуков на материале сочетаний АЫ, ЫИ, АИЫ, УОЫ, УЭ
5	Звук /М/, /МЬ/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /М/, /МЬ/ Автоматизация звука /М/: - в слогах типа АМ, МА, МИ - в словах типа МАМА
6	Звук /Н/ Звук /НЬ/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /Н/, /НЬ/ Автоматизация звука /Н/: - в слогах типа АН, НА, НИ - в словах типа ИННА, НИНА - в предложениях типа У МАМЫ ИННА, НИНА
7	Звук /П/	Постановка (уточнение артикуляции) звука /П/, /ПЬ/ Автоматизация звука /П/: - в слогах типа АП, ПА, ПИ - в словах типа ПАПА, ПОНИ, ПАНАМА, ПИОН - в предложениях типа У ПАПЫ ПОНИ, У НИНЫ ПИОН
8	Звук /Т/, ТЬ	Постановка звука /Т/, ТЬ Автоматизация звука /Т/:ТЬ - в слогах типа АТ, ТА, ТИ - в словах типа НАТА, ТУМАН, ТИНА - в предложениях типа У НАТЫ НОТЫ, У НАТЫ ТИНА
9	Звук /К/, КЬ	Постановка звука /К/, КЬ

		<p>Автоматизация звука /К/:, КЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа АК, КА, КИ</li> <li>- в словах типа КОНИ, МАК, КИНО, КИТ</li> <li>- в предложениях типа У ЭТО МУКА, У НИНЫ КИТ</li> </ul>
10	Звук /Б/, БЬ	<p>Постановка звука /Б/, БЬ</p> <p>Автоматизация звука /Б/:, БЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа БА, БУ, БИ</li> <li>- в словах типа БАТОН, БИМ</li> <li>- в предложениях типа У БАБЫ БАТОН, ТУТ БИМ</li> </ul>
11	Звук /Д/, ДЬ	<p>Постановка звука /Д/, ДЬ</p> <p>Автоматизация звука /Д/:, ДЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа ДА, ДУ, ДИ</li> <li>- в словах типа ДОМ, ДУБ, ДИМА</li> <li>- в предложениях типа ТУТ КОТ ДЫМОК, У ДИМЫ ПАНДА</li> </ul>
12	Звук /Г/, ГЬ	<p>Постановка звука /Г/, ГЬ</p> <p>Автоматизация звука /Г/:, ГЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа ГА, ГУ, ГИ</li> <li>- в словах типа БУМАГА, ГНОМ, КНИГИ, ПОПУГАИ</li> <li>- в предложениях типа У ГНОМА КНИГА, ГЕНА, КУПИ КНИГУ</li> </ul>
13	Звук /В/, ВЬ	<p>Постановка звука /В/, ВЬ</p> <p>Автоматизация звука /В/:, ВЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа ВА, ВУ, ВИ</li> <li>- в словах типа ВОВА, ТЫКВА, ВИКА, ВИНТ</li> <li>- в предложениях типа ВОВА, КУПИ ТЫКВУ, У ВИКИ ТЫКВА</li> </ul>
14	Звук /Ф/, ФЬ	<p>Постановка звука /Ф/, ФЬ</p> <p>Автоматизация звука /Ф/:, ФЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа АФ, ФА, ФИ</li> <li>- в словах типа ФОТО, КОФТА, ФИНИКИ</li> <li>- в предложениях типа У ИННЫ КОФТА, У БАБЫ ФИНИКИ</li> </ul>
15	Звук /Х/, ХЬ	<p>Постановка звука /Х/, ХЬ</p> <p>Автоматизация звука /Х/:, ХЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах типа АХ, ХА, ХИ</li> <li>- в словах типа МОХ, ХИТ</li> <li>- в предложениях типа ЭТО МОХ, ЭТО ХИТ</li> </ul>
16	Звук /Й/	<p>Постановка звука /Й/</p> <p>Автоматизация звука /Й/:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в словах типа ЙОД</li> <li>- в предложениях типа МАМА, ДАЙ ЙОД</li> </ul>
17	Звук /С/	<p>Подготовительные упражнения для постановки звука /С/</p> <p>Формирование артикуляторной базы для звука /С/</p> <p>Постановка звука /С/</p>
18	Звук /С/	<p>Автоматизация звука /С/ в прямых слогах:</p> <p><i>са – со – су – сы – сэ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>в обратных слогах: ас, ос, ус, ыс, эс, яс, ес, ёс, юс, ис</i></li> <li>- <i>в слогах со стечением согласных: ста, ску, сны...</i></li> <li>- <i>в словах с обратными слогами: квас, нас ...</i></li> </ul>

		<i>в словах со стечением согласных: маска ...</i> Автоматизация звука /С/ в словах с прямыми слогами: <i>сад, сани, сок</i>
19	Звук /С/	Автоматизация звука /С/ в предложениях со словами с обратными слогами и словами со стечением согласных: <i>Артисты надели маски.</i>
20	Звук /С/	Автоматизация звука /С/ в текстах
21	Звук /З/	Постановка звука /З/ Автоматизация звука /З/: - в прямых слогах: <i>за – зо – зу – зы – зэ</i> - в слогах со стечением согласных: <i>зда, зду ...</i> - в словах с прямыми слогами: <i>зонт, Зоя, коза</i>
22	Звук /З/	Автоматизация звука /З/ в словах, текстах
23	Звук /Ц/	Автоматизация звука /Ц/ в словах с обратными слогами: <i>отец, боец...</i>
24	Звук /Ц/	Автоматизация звука /Ц/ в предложениях со словами с обратными слогами: <i>Мой отец – кузнец.</i>
25	Звук /Ц/ Звук /СЬ/	Автоматизация звука /Ц/ в предложениях со словами с прямыми слогами: <i>Овцы пьют водичку.</i> Постановка звука /СЬ/
26	Звук /СЬ/ Звук /ЗЬ/	Автоматизация звука /СЬ/ в текстах Постановка звука /ЗЬ/ Автоматизация звука /ЗЬ/: - в слогах: <i>зя – зѐ – зю – зи – зе</i> - в словах: <i>Зина, зима</i> Автоматизация звука /ЗЬ/ в предложениях: <i>У Зины газета.</i>
27	Звук /Ш/	Подготовительные упражнения к постановке звука /Ш/ Формирование артикуляторной базы для звука /Ш/. Постановка звука /Ш/
28	Звук /Ш/	Автоматизация звука /Ш/: - в прямых слогах: <i>ша – шо – шу – ши – ше</i> - в словах с прямыми слогами: <i>шина, шапка ...</i> - в обратных слогах: <i>аш – ош – уш ...</i> - в слогах со стечением согласных: <i>шта – што – шту</i> - в словах с обратными слогами: <i>ваш, наш ...</i>
29	Звук /Ш/	Автоматизация звука /Ш/ в предложениях со словами с прямыми слогами: <i>У Маши новая шапка.</i>
30	Звук /Ш/ Звук /Ж/	Автоматизация звука /Ш/ в предложениях со словами с обратными слогами и со стечением согласных: <i>У кошки ушки на макушке.</i> Постановка звука /Ж/.
31	Звук /Ч/	Автоматизация звука /Ч/ в словах с обратными слогами: <i>врач, дочь, печка ...</i>
32	Звук /Ч/	Автоматизация звука /Ч/ в предложениях со словами с обратными слогами: <i>Олечка сидит тихонечко.</i>
33	Звук /Ч/ Звук /Щ/	Автоматизация звука /Ч/: - в прямых слогах: <i>ча – чу – чи ...</i> - в словах с прямыми слогами: <i>чай, чайка ...</i> Формирование артикуляторной базы для звука /Щ/.
34	Звук /Ч/ Звук /Щ/	Автоматизация звука /Ч/ в предложениях со словами с прямыми слогами: <i>Мама наливает чай из чайника.</i> Автоматизация звука /Ч/ в текстах Постановка звука /Щ/.

35	Звук /Щ/	Автоматизация звука /Щ/: <ul style="list-style-type: none"> <li>· в обратных слогах: <i>ащ – ощ – ущ ...</i></li> <li>· в словах с обратными слогами: <i>овощ, лещ ...</i></li> <li>· в прямых слогах: <i>ща – шу – щи ...</i></li> <li>· в словах с прямыми слогами: <i>овощи, щука</i></li> </ul>
36	Звук /Щ/	Автоматизация звука /Щ/ в предложениях: Мама купила овощи для щей. Автоматизация в предложениях
37	Звук /Л/	Формирование речевого дыхания Артикуляционная гимнастика Развитие мелкой моторики пальцев рук Формирование воздушной струи Формирование артикуляторной базы для постановки звука /Л/
38	Звук /Л/	Артикуляционная гимнастика Постановка звука /Л/
39	Звук /Л/	Автоматизация звука /Л/: <ul style="list-style-type: none"> <li>· в прямых слогах: <i>ла – ло- лу – лы – лэ</i></li> <li>· в словах с прямыми слогами: <i>лак, лама ...</i></li> </ul>
40	Звук /Л/	Автоматизация звука /Л/ в предложениях: <i>Мила пила молоко.</i>
41	Звук /Л/	Автоматизация звука /Л/: <ul style="list-style-type: none"> <li>· в обратных слогах: <i>ал – ол – ул ...</i></li> <li>· в словах с обратными слогами: <i>бал, мал ...</i></li> </ul>
42	Звук /Л/	Автоматизация звука /Л/: - в слогах со стечением согласных: <i>пла – хло – слу ...</i>
43	Звук /Л/ Звук /ЛБ/	Автоматизация звука /Л/ в предложениях со словами с обратными слогами, со стечением согласных: <i>На елке белка.</i> Формирование артикуляторной базы к постановке звука /ЛБ/. Постановка звука /ЛБ/
44	Звук /Л/ Звук /ЛБ/	Автоматизация звука /Л/ в текстах. Автоматизация звука /ЛБ/: <ul style="list-style-type: none"> <li>· в прямых слогах: <i>ля – ле – лё – ли – лю</i></li> <li>· в обратных слогах: <i>аль – оль – уль ...</i></li> <li>· в слогах со стечением согласных: <i>пли, мле ...</i></li> <li>· в словах с прямыми, обратными слогами и со стечением</li> </ul>
45	Звук /ЛБ/	Автоматизация звука /ЛБ/ <ul style="list-style-type: none"> <li>· в предложениях: <i>Оля купила пальто.</i></li> <li>· в текстах</li> </ul>
46	Звук /Р/	Формирование артикуляторной базы для звука /Р/.
47	Звук /Р/	Постановка звука /Р/.
48	Звук /Р/	Постановка звука /Р/.
49	Звук /Р/	Постановка звука /Р/.
50	Звук /Р/	Постановка звука /Р/.
51	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/ в прямых слогах со стечением согласных: <i>дра – дро – дру – дры – тра – тро – тру...</i>
52	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/ в словах со стечением согласных ДР, ТР: <i>драп, трава...</i>
53	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/ в предложениях со словами со стечением согласных ДР, ТР: <i>На траве дрова.</i>
54	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/:

		в слогах со стечением согласных: <i>бра – вра – пра ...</i> в словах со стечением согласных: <i>брат, правда ...</i>
55	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/: в обратных слогах: <i>ар – ор – ур – ир – яр</i> в словах с обратными слогами: <i>пар, марка...</i>
56	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/ в предложениях со словами с обратными слогами: <i>Егор купил ковер.</i>
57	Звук /Р/	Автоматизация звука /Р/: в прямых слогах: <i>ра – ро – ру</i> в словах с прямыми слогами: <i>Рома, ура ...</i>
58	Звук /Р/ Звук /РЬ/	Автоматизация звука /Р/ в предложениях со словами с прямыми слогами: <i>Рома громко барабанит.</i> Постановка звука /РЬ/.
59	Звук /Р/ Звук /РЬ/	Автоматизация звука /Р/ в текстах Автоматизация звука /РЬ/: в слогах со стечением: <i>три – тре – тря</i> в слогах с прямыми слогами: <i>ря – ри – ре – рё – рю</i> в слогах с обратными слогами: <i>арь – орь – ирь ...</i>
60	Звуки /Р/ и /РЬ/	Дифференциация

## II раздел

### Развитие фонематических процессов

	Тема занятия	Навыки овладения звуковым анализом и синтезом
1	Развитие слухового внимания	Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков и слов, близких по звуковому составу
2	Звук /А/, /У/	Выделение звука /А/ из потока звуков
3	Звук /О/, /И/	Выделение звука /О/ из потока звуков
4	Звук /Ы/, /Э/	Выделение звука /Ы/ из потока звуков
5	Звук /М/	Выделение звука /М/ из потока звуков
6	Звук /МЬ/	Выделение звука /МЬ/ из потока звуков
7	Звук /Н/	Выделение звука /Н/ из потока звуков
8	Звук /НЬ/	Выделение звука /НЬ/ из потока звуков
9	Звук /П/	Выделение звука /П/ из потока звуков
10	Звук /ПЬ/	Выделение звука /ПЬ/ из потока звуков
11	Звук /Т/	Выделение звука /Т/ из потока звуков
12	Звук /ТЬ/	Выделение звука /ТЬ/ из потока звуков
13	Звук /К/	Выделение звука /К/ из потока звуков
14	Звук /КЬ/	Выделение звука /КЬ/ из потока звуков
15	Звук /Б/	Выделение звука /Б/ из потока звуков
16	Звук /БЬ/	Выделение звука /БЬ/ из потока звуков
17	Звук /Д/	Выделение звука /Д/ из потока звуков
18	Звук /ДЬ/	Выделение звука /ДЬ/ из потока звуков
19	Звук /Г/	Выделение звука /Г/ из потока звуков
20	Звук /ГЬ/	Выделение звука /ГЬ/ из потока звуков
21	Звук /В/	Выделение звука /В/ из потока звуков
22	Звук /ВЬ/	Выделение звука /ВЬ/ из потока звуков

23	Звук /Ф/	Выделение звука /Ф/ из потока звуков
24	Звук /ФЬ/	Выделение звука /ФЬ/ из потока звуков
25	Звук /Х/	Выделение звука /Х/ из потока звуков
26	Звук /ХЬ/	Выделение звука /ХЬ/ из потока звуков
27	Звук /С/	Выделение звука /С/ из потока звуков Определение первого звука в слове /С – Ш/
28	Звук /З/	Выделение звука /З/ из потока звуков Определение первого звука в слове /С – З/
29	Звук /Ц/	Выделение звука /Ц/ из потока звуков Определение первого звука в слове /С – Ц/
30	Звук /СЬ/	Выделение звука /СЬ/ из потока звуков Определение первого звука в слове /С – СЬ/
31	Звук /ЗЬ/	Выделение звука /ЗЬ/ из потока звуков Определение первого звука в слове /З – ЗЬ/
32	Звук /Ш/	Выделение звука /Ш/ из потока звуков
33	Звук /Ж/	Выделение звука /Ж/ из потока звуков Определение первого звука в слове /Ш – Ж/
34	Звук /Ч/	Выделение звука /Ч/ из потока звуков
35	Звук /Щ/	Выделение звука /Щ/ из потока звуков Определение первого звука в слове /Ч – Щ/
36	Звук /Л/	Выделение звука /Л/ из потока звуков
37	Звук /ЛЬ/	Выделение звука /ЛЬ/ из потока звуков Определение первого звука в слове /Л – ЛЬ/
38	Звук /Р/	Выделение звука /Р/ из потока звуков
39	Звук /РЬ/	Выделение звука /РЬ/ из потока звуков Определение первого звука в слове /Р – РЬ/
40	Закрепление пройденного материала	

### III Раздел

#### Формирование лексико-грамматических категорий языка

№	Тема занятия
1	Существительные единственного и множественного числа
2	Нарицательные существительные с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения
3	Подбор определений к предметам и объектам (вопросы: <i>какой по цвету? какой по форме? какой по величине?</i> ). Согласование прилагательного с существительным в роде, числе, падеже.
4	Винительный падеж существительных в единственном числе
5	Глаголы мужского и женского рода в прошедшем времени
6	Согласование существительного и глагола в числе
7	Согласование местоимений «мой», «моя» с существительными
8	Согласование числительных «один», «одна» с существительными
9	Родительный падеж существительных в единственном числе без предлога и с предлогом У
10	Приставочные глаголы



11	Согласование числительных «два», «две» с существительными
12	Предлог НА
13	Дательный падеж существительных в единственном числе
14	Творительный падеж существительных в единственном числе
15	Предлог ПОД
16	Предложный падеж существительных с предлогом О
17	Предлог В

#### IV Раздел

#### Развитие связной речи

Дата, номер Лексическая тема	Развитие связной речи
«Помещения детского сада» Сентябрь 3 нед./1	Составление описательного рассказа о группе
«Учебные принадлежности» Сентябрь 4 нед./2	Составление описательного рассказа с опорой на предмет или предметные картинки
«Люди.Семья» Октябрь 1 нед./3	Составление описательного рассказа с опорой на предметные картинки
«Люди.Семья» Октябрь 2 нед./4	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Овощи.Фрукты» Октябрь 3 нед./5	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Овощи. Фрукты» Октябрь 4 нед./6	Составление описательного рассказа с опорой на картину
«Времена года. Осень» ноябрь 1 нед./7	Составление описательного рассказа с опорой на картину
«Что мы носим осенью (одежда, обувь» ноябрь 2 нед./8	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Домашние животные» ноябрь 3 нед./9	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Дикие животные» ноябрь 4 нед./10	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Части тела» ноябрь 5 нед./11	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Предметы гигиены». декабрь 1 нед./12	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Праздник «Новый год»» декабрь 2 нед./13	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Праздник «Новый год»» декабрь 3-4 нед./14-15	Составление описательного рассказа с опорой на картинки

«Время года - Зима» январь 2 нед./16	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Что мы носим зимой (одежда, обувь)». январь 3 нед./17	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Продукты питания» январь 4 нед./18	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Посуда» февраль 1 нед./19	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Классификация одежды». февраль 2 нед./20	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Классификация обуви» Февраль 3 нед./21	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«23 февраля» Февраль 4 нед./22	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Мамин праздник – 8 марта» Март 1 нед./23	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Дом и его убранство (помещения)» Март 2 нед./24	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Дом и его убранство (мебель)» Март 3 нед./25	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Дом и его убранство (бытовая техника). Март 4 нед./26	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Профессии» Апрель 1 нед./27	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Весна». Апрель 2 нед./28	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Что мы носим весной (одежда, обувь)». Апрель 3 нед./29	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Город. Улица» Апрель 4 нед./30	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Транспорт» Май 3 нед./31	Составление описательного рассказа с опорой на картинки
«Цвет. Форма. Величина» Май 4 нед./32	Составление описательного рассказа с опорой на предметные картинки