

**Аннотация к рабочей программе  
учебного предмета  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО  
5-7 класс  
вариант 5.2**

Цель реализации программы	– развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
Нормативные документы, на основе которых разработана программа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (с последующими изменениями)</li> <li>– Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»</li> <li>– Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с последующими изменениями)</li> <li>– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»</li> <li>– Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (принята решением педагогического совета, протокол от 31.08.2023 № 1, утверждена приказом директора от 31.08.2023 № 107-ОД)</li> </ul>
Учебники (УМК), используемые при реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Горяева Н.А., Островская О.В., под редакцией Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Декоративно прикладное искусство в жизни человека. 5 класс. Москва «Просвещение».</li> <li>– Горяева Л.А., под редакцией Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс. Москва «Просвещение» ;</li> <li>– Питерских А.С., Гузов Г.Е., под редакцией Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс. Москва «Просвещение»;</li> <li>– Питерских А.С., Гузов Г.Е., под редакцией Неменского Б.М. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 класс. Москва «Просвещение».</li> </ul>
Место учебного предмета в учебном плане	Учебный предмет изобразительное искусство рассчитан на изучение в 5- 7 классах -1 час в неделю (34 часа в год).
Текущий контроль успеваемости и	Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода. Используются следующие виды

промежуточная аттестации	<p>текущего контроля успеваемости и учета достижений учащихся: устный опрос, выполнение рисунков, контрольная работа, тест.</p> <p>Формой промежуточной аттестации является среднеарифметическое результатов четвертных аттестаций. Округление результата проводится в пользу обучающегося. Фиксация результатов текущего контроля и промежуточной аттестации осуществляется по пятибалльной системе.</p>
--------------------------	---